

الشياطين الـ ١٣  
المغامرة رقم ٣٢  
أكتوبر ١٩٧٨

## الجزيرة الذهبية!

تأليف:  
محمود سالم  
رسم:  
عفت حسني

## من هم الشياطين الـ ١٣ ؟



رغم صغر القاموس القاطن  
الذي لا يعرف حقيقة احد ..



رقم ١ - احمد  
من مصر

انهم ١٣ فتى وفتاة في مثل  
معرك كل منهم يمثل بلدا  
عربيا . انهم يقفون في وجه  
الامارات الموجهة الى الوطن  
العربي . . تهربوا في منطقة  
الكهف السري التي لا يعرفها  
احد . . اجادوا فنون القتال  
.. استخدام المسدسات . .  
الخنجر . . الكاراتيه . .  
وهم جميعا يجيدون عدة لغات  
وفي كل مقامرة يشترك  
خمسة او ستة من الشياطين  
معا . . تحت قيادة زعيمهم  
القاموس ( رقم صفر ) الذي  
لم يره احد . . ولا يعرف  
حيثيته احد .  
واحداث مغامراتهم تدور في  
كل البلاد العربية . . وتستجد  
نفسك معهم مهما كان بلدك في  
الوطن العربي الكبير .



رقم ٤ - هدى  
من المغرب



رقم ٢ - الهام  
من لبنان



رقم ٣ - عثمان  
من السودان



رقم ٧ - زينة  
من تونس



رقم ٦ - صباح  
من ليبيا



رقم ٥ - يوسف  
من الجزائر









## ما هذا الشئ الغريب؟

كان القارب الشراعى ينساب على صفحة النيل الهادئة ،  
بينما أضواء القاهرة تلمع على ضفتى النهر .. لقد  
كان الشياطين الـ « ١٣ » فى رحلة نيلية إلى القناطر  
الخيرية .. ففى المساء عندما فكر الشياطين فى سهرة ،  
اقترح « خالد » الذهاب إلى القناطر عن طريق النيل ،  
وحبذ الباقون الفكرة .. فلم تمنض لحظات حتى كانوا  
قد غادروا مقبرهم السرى الفرعى فى « الدقى » ،  
واستقلوا قاربا شراعى ، انطلق بهم إلى القناطر .. لم  
يكن يشغلهم شئ ، فهم فى أجازة بلا عمل ..  
كانت « ريم » تتابع بعينها ذلك الصبى الصغير الذى

يقفز على حافة القارب رائحا غاديا لا يخشى شيئا ، وكأنه  
عصفور سعيد .. كان الصبي أسر اللون من أثر وقوفه  
الكثير في الشمس ، وعمله في القارب .. مر الصبي  
بجوار « عثمان » فلفت نظر « ربما » أنه ينظر طويلا  
إلى النهر ، وكأنه يتحدث إليه ، ابتسمت وهي تفكر :  
المؤكد أن « عثمان » يفكر الآن في الخرطوم ، فهي تقع  
على امتداد نفس النهر .. وعندما جالت بعينها بين  
بقية الشياطين رأت « أحمد » يتسمع من خلال جهاز  
صغير ، فظلت تنظر إلى وجه « أحمد » الذي كانت تبدو  
عليه انفعالات تنبئ أنه يتلقى رسالة من رقم ( صفر ) ..  
شرد « أحمد » قليلا .. لم يكن أحد ينظر إليه سوى  
« ربما » فقد كان الباقون مستغرقين في أشياء أخرى ..  
انتظرت « ربما » أن يتحدث « أحمد » لكنه لم ينطق ..  
كان الواضح أنها مكالمة عابرة ، فلو كانت المسألة هامة ،  
أو تحتاج إلى التحرك السريع ، لكان « أحمد » قد تصرف  
بسرعة أو كان قد طلب إلغاء الرحلة ، أو الاكتفاء بها عند  
هذا الحد .. ويبدو أن « أحمد » قد شعر بنظرات

« ريماء » فالتفت إليها وهو يتسهم ابتسامة حاول أن يجعلها هادئة ، تسمت « ريماء » وتحركت في اتجاه « أحمد » كانت تجلس في نهاية القارب ، بينما « أحمد » يجلس في مقدمته ، غير أنه أشار إليها أن تبقى .. تأكدت « ريماء » أن « أحمد » قد تلقى رسالة ما ، لكنه لا يريد أن يزجج الشياطين ويقطع عليهم استمتاعهم بالرحلة .. بقيت « ريماء » مكانها ، وإن كانت قد ظلت تنظر إلى « أحمد » الذي حاول أن يتشاغل عنها ، حتى لا يلتفت نظر بقية الشياطين ..

قال البحار ، صاحب القارب : « هل نكمل طريقنا إلى القناطر ١٩ »

رد « أحمد » بسرعة : « نعم ، حتى القناطر الأخيرة .. » نظر الجميع لحظة يستمعون إلى الحوار القصير الذي دار ، ثم استغرق كل منهم في أفكاره من جديد .. غير أن الحوار لفت نظر « ريماء » أكثر ، فلماذا رد « أحمد » بسرعة ، وطلب أن تظل الرحلة حتى القناطر ، لابد أن هناك شيئا ، لكنه موجهل إلى نهاية الرحلة ..



ظلت « ربما » تنظر إلى « أحمد » ولم تمض لحظة ،  
حتى كان « أحمد » يتسمع للجهاز من جديد .. كان  
يبدو عليه الاهتمام أكثر هذه المرة ، وبدأت عيناه تجول  
بين الشياطين ، كان من الواضح أنه يسمع أسماء يعددها  
بهمينه .. توقفت عيناه « أحمد » عند بحار القارب ،  
فدهشت « ربما » لذلك .. وقتز إلى رأسها سؤال :  
« هل هذا البحار يمتنى لهم شيئاً .. هل هي مفامرة  
جديدة ، تبدأ بالصدفة من هذا القارب ، ومع هذا البحار  
بالذات ؟ .. »

شرد « أحمد » بصره بعد أن انتهى تسمعه للجهاز ،  
ولمعت في الأفق من بعيد أضواء .. وصاح على أثرها  
بحار المركب : « يجب أن نعود فوراً ، هناك إشارة ضوئية  
تقول أن القناطر مفتوحة ، وهناك تصعب السيطرة على  
القارب ، فالدوامات شديدة بسبب اندفاع الماء داخل  
الأهوسة .. »

لفت نداء البحار أنظار الشياطين ، فتحركوا في أماكنهم  
غير أن البحار قال بابتسامة : « نستطيع أن نأمنى إلى القناطر

غدا .. يبدو أن هناك مراكب للنقل تمر القناطر ، ولأن  
قاربنا صغير ، فإننا لا نستطيع أن نقاوم التيار .. »  
بدأ البحار يعكس اتجاه القارب للعودة إلى القاهرة من  
جديد ، لم يكن أحد من الشياطين قد نطق كلمة ...  
استمع الجميع إلى كلمات البحار وهم في أماكنهم ، لكن  
« أحمد » قفز إلى البحار يسأله : « في كم من الوقت نصل  
إلى روض الفرج ؟ »

قال البحار : « خلال ساعة ، فالرياح معنا .. »  
قفزت « ربما » بسرعة لتقف بجوار « أحمد » ، ابتسمت  
له وقالت : « هناك رسالة وصلت إليك » .. ابتسم  
« أحمد » وهو يقول : « كيف عرفت ؟ » .. ضحكت  
« ربما » ضحكتها الرقيقة ، وهي تقول : « لقد لاحظت  
ذلك ، وأنت تسمع للجهاز مرتين ، وتعبيرات وجهك  
تنطق بذلك .. أستطيع أيضا أن أقول أن الرسالة حددت  
عددا من الأسماء .. »

ضحك « أحمد » وهو يضغط على كتف « ربما » قائلا:  
« من الضروري أن يكون الشياطين بهذا الذكاء .. نعم ،

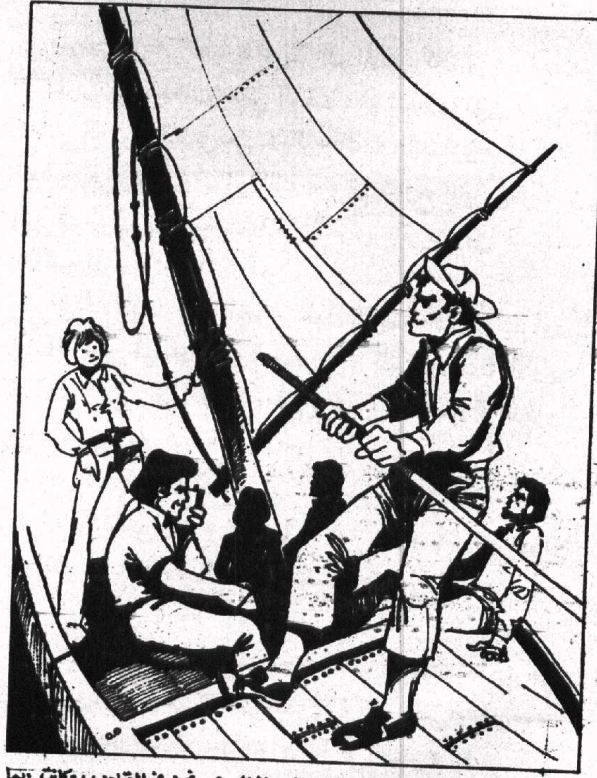
كل ماقلته صحيحا .. »

كان الشياطين يراقبون الحوار بين « ريم » و « أحمد » دون أن يسمعوا شيئا منه .. لقد كانت العودة السريعة للقارب تأخذهم ، والأضواء التي تقترب بسرعة تلفت نظرهم .. لقد بدأت ملامح الزمالك تظهر ، وتناهد إلى أسماعهم موسيقى الجاز الآتية من كازينو « السولت » ، الذي يقع على شاطئ النيل ، وفي أقل من ساعة كان القارب يرسو عند المرسى ..

نزل الشياطين بسرعة ، واستقلوا سياراتهم ، وقال « خالد » : « هل انتهت السهرة ؟ » .. رد « أحمد » الذي كان في سيارة واحدة مع « خالد » : « نعم .. هناك رسالة هامة وصلت من رقم ( صفر ) وهي تنتظرنا في المقر السرى الصغير !! »

صمت الباقون في السيارة التي كان يركبها « أحمد » و « خالد » و « قيس » و « بوعيمير » و « فهد » ، وإن كانوا جميعا يتمنون في تلك اللحظة أن تعمل السيارة في سرعة البرق إلى المقر ، لمعرفة الرسالة ..





قال لعمري: لقد جاءني رسالة من خلال الجهاز السري وعن في القارب، وكانت ربما  
تتبعني.. حتى أنها عرفت بالتعريب ماذا تقول الرسالة.

وبرغم سرعة السيارة ، إلا أن المرور كان مزدحماً عند  
الكبارى .. فتعطلت بعض الوقت ، ثم انطلقت فوق كوبرى  
« أبو العلا » قاطعة حى « الزمالك » الهادئ فى تلك  
الساعة إلى كوبرى « الزمالك » ، ثم شارع النيل بطوله ،  
إلى « الدقى » ، حيث المقر السرى القريب من فندق  
« الشيراتون » ..

وفى دقائق ، كان الجميع حول الجهاز السرى يقرأون  
الرسالة التى أرسلها رقم ( صفر ) ، كانت الرسالة الأولى  
تقول : « من رقم ( صفر ) إلى ( ش . ك . س ) انتظروا  
رسالة أخرى .. كونوا مستعدين .. » ثم قرأ « أحمد »  
الرسالة الثانية ، كانت تقول : « من رقم ( صفر ) إلى  
( ش . ك . س ) ١ و ٢ و ٧ و ٩ و ١٠ و ١١ يتوجهون  
إلى المقر السرى .. الباقون ينتظرون فى القاهرة ..  
الاجتماع ٨ ص » ..

نظر الشياطين إلى بعضهم لحظة ، ثم اتجهت أنظارهم  
إلى الضوء الأصفر فى الجهاز السرى ، كان يطفى ويضى ..  
عرفوا أن هناك رسالة جديدة ، بدأ « أحمد » يضع على

عينه المنظار السرى الذى يقرأ به رسائل رقم ( صفر ) ،  
فهى مكتوبة بطريقة لا ترى إلا بهذا المنظار .. أخذ يقرأ  
بينما الرسالة تكتب : « من رقم ( صفر ) إلى ( ش . ك .  
س ) تأجل الاجتماع .. انتظروا رسالة أخرى » ..  
لم يكن هناك ما يقل .. تحركت « زيدة » و « إلهام »  
و « ريم » لتجهيز طعام العشاء ، بينما انشغل الباقون فى  
إبدال ملابسهم ، وعندما جلسوا حول مائدة الطعام ، قالت  
« ريم » هذه أول مرة يتأجل فيها الاجتماع برقم ( صفر )  
« أحمد » : « هذه مسألة طبيعية .. ربما كانت هناك  
معلومات جديدة يريد رقم ( صفر ) إبلاغها إلينا ، وقد تغير  
من خطته فى دعوتنا .. »

صمت الشياطين ال « ١٣ » ، ولم يكن يسمع سوى  
صوت ارتطام ملعقة بأحد الأطباق ، تلفت نظر الباقين ..  
وكان الشياطين فى حالة ترقب لوصول الرسالة الجديدة ،  
التي يتحدد على ضوءها حركة الشياطين ..

سأل « فهد » : « لقد أخبرنا « أحمد » ونحن فى  
الطريق ، أن هناك رسالتين من رقم ( صفر ) كيف



عرفت ؟؟

إبتسم « أحمد » وقال : « نسيت أن أخبركم ، لقد شغلتنى الرسالة حتى تصورت أنكم تعرفون .. لقد جاءتنى رسالة من خلال الجهاز السرى الذى أحمله ونحن فى القارب .. كانت الرسالة تقول : « انتظروا » .. نظرت « أحمد » إلى « ربما » وأكمل : « لقد كانت « ربما » تتابعنى حتى أنها عرفت بالتقريب ماذا تقول الرسالة .. « إنتظر لحظة » .. ثم قال : « إنتظرت الرسالة الثانية ، حتى جاءت ونحن فى القارب أيضا ، كانت تقول : « من منكم سيتحركون إلى المقر السرى ؟؟ سأخبركم من هم .. فى مقركم الصغير ، سوف تجدون الأرقام .. « صمت دقيقة .. وهو ينظر إلى الشياطين ثم أكمل : « هذا ما جعلنى أسرع إلى المقر » ..

قال « يوعير » : « لكنك لم تخبرنا ونحن فى القارب !! »

« أحمد » : « لأن الرسالة لم تكن عاجلة ، فلم تكن أشياء محددة ، فقد رأيت أن أترككم تستمتعون بالرحلة ،

خاصة وأن « خالد » كان يتمنى رؤية القناطر ..  
ما كاد « أحمد » ينتهي من كلامه ، حتى أضاعت اللبنة  
الصفراء فتركوا طعامهم ، والتفوا حول الجهاز السرى ..  
لبس « أحمد » المنظار ، وبدأ يقرأ لهم كلمة كلمة ..  
كانت الرسالة تقول : « من رقم ( صفر ) إلى ( ث ) . ك .  
س ( ١ و ٩ و ١٠ الاجتماع الليلة الساعة ٢٤ - ٢ يتجه  
إلى ذ - ١١ يتجه إلى س .. الباقيون في المكان ..  
أسرعوا .. »

خلع « أحمد » المنظار ، ونظر إليهم لحظة ، ثم نظر إلى  
ساعته وقال : « أمانا أربع ساعات نستطيع أن نصل  
مبكرا .. »

قال « عثمان » : « سأصرف فوراً إلى مكتب شركة  
الطيران ، فلا يزال الوقت مبكراً .. »  
قال « قيس » : « سأزول معك ، يجب أن أجد طائرة  
إلى السعودية فوراً .. »

قام الشياطين بتجهيز أشياءهم ، الحقيبة الصغيرة ذات  
الجيوب السرية ، المجهزة بالأسلحة الصغيرة الحديثة ..

وعندما نظر « أحمد » حوله لم يجد « عثمان » ولا « قيس » ..

ودع الشياطين بعضهم ثم انطلق « أحمد » و « ربا » و « خالد » إلى سيارتهم ..

في نفس الوقت جلس باقي الشياطين يرقبون الجهاز السري ، كانوا يتمنون أن تأتي رسالة أخرى تطلب منهم أن يتحركوا ..

سألت « زبيدة » : « هل سيصلون في الوقت المحدد ؟ »

أجاب « باسم » : « نعم يستطيعون .. »

وفي الطريق إلى المقر السري ، كانت السيارة تنطلق بالشياطين الثلاثة بسرعة رهيبية ، كان الطريق طويلا لكن السيارة التي يركبها الشياطين لا تعرف مكانا بعيدا ، إنها تأكل الطريق ببساطة لا تتصورها العقل .. لم يكن الشياطين الثلاثة يتحدثون ، كان كل منهم يفكر في شكل المفامرة الجديدة ، ومضى الوقت بطيئا بالنسبة لهم ، فقد كانوا يتمنون الوصول بسرعة .. وفجأة أضيء الجهاز السري في السيارة ، وسمعوا صوت رقم ( صفر ) يقول : « أهلا



بكم إني في انتظاركم ، لعل الرحلة لم تكن متعبة .. « ..  
صمت الجهاز ، فنظر الشياطين الثلاثة إلى بعضهم ،  
وابتسموا ..

ظهرت علامات الطريق التي لا يراها إلا الشياطين ،  
وكان هذا يعني أنهم قد اقتربوا تماما .. قال « خالد » :  
« رحلة طيبة ومغامرة طيبة إن شاء الله » .. ابتسم  
« أحمد » و « ريم » واستمرت السيارة في انطلاقها ..





## مفاجأة في يوم مبابي

نظر « أحمد » إلى « خالد » و « رينا » فأضىء الجهاز  
السري ، وسمع رقم ( صفر ) : « هيا .. أنا في  
انتظاركم .. »

انطلقت سيارة الشياطين إلى المقر السري ، تفتحت الأبواب  
بلا صوت حتى دخلت السيارة ، واستقرت في مكانها ..  
نزل الشياطين بسرعة ، وأخذوا طريقهم إلى قاعة الاجتماع  
ولم يكذب الشياطين يستقرون ، حتى سمعوا صوت أقدام  
تقترب ، عرفوا أن رقم ( صفر ) يقترب منهم .. سمعوا  
صوت أوراق ، وجاءهم صوت رقم ( صفر ) : « أهلا ..  
الآن سوف أرسل للزملاء أتنا أمام عمليتين كبيرتين .. »

« صمت رقم ( صفر ) قليلا ثم قال : « إن مهمتكم الجديدة ، سوف تكون فى المحيط الهندى ، هذه معلومة مؤكدة .. إن الرصيد الذهبى للعالم يتناقص شيئا فشيئا ، دون أن تعرف الحكومات السبب .. إن الذهب يسحب من الأسواق ثم يختفى وأنتم تعرفون أن ذلك يجعل العملات الورقية بلا غطاء ذهبى » ..

أضيت لمبة صفراء ، ثم تلتها لمبة حمراء ، كان هذا يعنى أن هناك معلومات فى طريقها إلى رقم ( صفر ) .. نظر الشياطين إلى بعضهم ثم تملقت أعينهم بمصدر صوت رقم ( صفر ) ، لم تنض دقائق حتى جاءهم صوته : « معلومات جديدة وردت من عميل لنا فى ( بومباى ) .. ثم صمت لحظة ، وسمع الشياطين صوت الأوراق تقلب ، ثم جاءهم صوت رقم ( صفر ) عميقا : « هناك عصابة تسحب الرصيد الذهبى من الأسواق ، هذه العصابة تتبع إحدى الجماعات الفوضوية فى العالم ، التى تدبر لدمار العالم نهائيا .. إنها عندما تسحب الرصيد الذهبى للدول ، تضع العالم كله فى حالة كارثة اقتصادية ، المعلومات التى

وردت تقول أن العصابة اسمها « رد فيش » أو « السمكة الحمراء » .. وهذه العصابة ظهرت قبيل عام ١٩٣٠ عندما أصيب العالم بكارثة اقتصادية كادت تودي به إلى الدمار !! نظر الشياطين إلى بعضهم ، كانت هناك أسئلة كثيرة يريدون إجابة عنها ..

صمت رقم ( صفر ) قليلا ثم قال : « يرجع وجود كميات الذهب في إحدى مجموعات جزر « نكاديف » أو « ملديف » وقد تكون في مجموعة جزر « سيشل » .. أو « أميراتى » ، هناك منطقة فى المحيط الهندي تقع بين الهند وأفريقيا ، تنتشر فيها مجموعات الجزر » .. أضيئت خريطة كبيرة للمحيط الهندي ، وتملقت أنظار الشياطين بها ، ثم أضىء سهم ، رسم دائرة واسعة حول مجموعات الجزر ، استطاع الشياطين أن يقرأوا بجوار المجموعات التي ذكرها رقم ( صفر ) مجموعات أخرى ، مجموعة جزر « بروفيدنسى » و « الديرا » و « تومورو » ثم « موريشى » و « يونيون » .. قال رقم ( صفر ) : « لعلكم تستطيعون تحديدها تماما

فهى تقع بين خطى عرض ٢٠ شمالا و ٢٠ جنوبا ، وخطى طول ٦٠ و ٨٠ شمالا ، ٦٠ و ٨٠ جنوبا ٠٠ فى تلك المنطقة الواقعة أمام دول اليمن و « عمان » ومضيق باب المندب فى البحر الأحمر ، و « الصومال » ، « كينيا » ، « تنزانيا » ، « موزمبيق » ، وكلها دول غنية بالذهب ، والماس ٠٠ وهذه الدول تقع غرب مجموعات الجزر ، أما شرقها فيقع مقابل الهند ، المنطقة التى سوف يجرى فيها عملكم ، منطقة واسعة نوعا ، غير أننى أعرف جهودكم ٠٠ ملاحظة ، قد تفيدكم فى الوصول إلى تحديد الجزيرة ، أن الطيور البحرية فى تلك المنطقة تموت عند خط معين لم يكتشف بعد ، ولا أحد يعرف السبب » ١١

سكت رقم ( صفر ) وأخذ يقلب بعض الأوراق ، كان صوت الأوراق يصل إلى الشياطين فى قاعة الاجتماعات الزرقاء ، قال أخيرا : « المعلومات عن عصابة « السمكة الحمراء » ليست متوفرة تماما ، وإن كان لدينا البعض منها من بين أعضائها « فيشر » أو « الصياد » قصير القامة ، ضئيل الجسم يبلغ وزنه حوالى ٥٦ كيلو ، كان



تاجرا للذهب سنوات طويلة ، وكان يعتبر واحدا من أغنى  
أغنياء العالم ، ولكنه كان يلعب القمار ، ففُسر ثروته في  
أقل من عام .. كانت إحدى هواياته صيد الحيتان ، لكنه  
أقلم عنها ، بعد أن أكل حوت الإصبع السبابة في يده  
اليمنى .. هناك أيضا « تراب » أو « المصيلة » وهو يشبه  
القنفذ رشيق الحركة ، يلبس نظارة طبية ، صامت في أغلب  
الأوقات ، يتحدث عددا من اللغات ، من بينها اللغة العربية  
... يرجع أنه زار مصر أكثر من مرة ، وشوهد في حي  
الصاغة ، وخان الخليلي ، في حوالى الأربعين من العمر ،  
أسر كالشرقيين ، أو الهنود ..

كان الشياطين في حالة تركيز كاملة ، يحاول كل منهم  
أن يختزن أكبر كمية من المعلومات التي يقولها رقم ( صفر )  
ورغم أنه صمت فترة ، إلا أنه عاد للحديث مرة أخرى :  
« إن المعلومات التي تقولها لكم الآن ، حوف تجدونها  
مفصلة أكثر عند عييلنا في « بومباي » مستر « هان » ،  
يحسن أن تبدعوا عملكم بعد لقائه ، فهو يستطيع أن يوفر  
عليكم جهودا كبيرة ، ولن تحتاجوا إلى البحث عنه ،

فسوف يكون في انتظاركم في مطار « بومباي » .. هل  
من أسئلة ؟ ..

سأل « خالد » : « هل يعرفنا مستر « هان » ؟ »  
رقم ( صفر ) : « إنه يعرفكم بالتأكيد ، وإن كان لم  
يلقاكم مرة .. »

سألت « رينا » : « وكيف سنعرفه ؟ »  
رقم ( صفر ) : « سوف يتقدم إليكم ويذكر رقم  
( صفر ) .. »

إبتسم الأصدقاء ، وقال رقم ( صفر ) : « تستطيعون  
الإطلاق الآن إلا إذا رأيتم أن تقضوا الليل هنا ، وداعا  
وأرجو لكم التوفيق .. »

سمع الأصدقاء أقدام رقم ( صفر ) وهي تبتعد .. نظروا  
لبعضهم قليلا ثم قال « أحمد » : « أرى أن نقضى الليل  
هنا ، فأنا متعب جدا .. »

انصرف الأصدقاء كل إلى حجرته ، وما كاد « أحمد »  
يدخلها ، حتى أبدل ملابسه بسرعة وألقى نفسه على السرير  
... في حين كانت « رينا » تفتح كتابا أخذته من مكتبة

المقر ، كان الكتاب عن المحيط الهندي .. أما « خالد » فقد استغرق في التفكير ، هذه مغامرة جديدة ، قد تكون في أعماق المحيط حيث تبدو كل الأشياء كالأساطير .. غير أن « خالد » لم يستغرق كثيراً في التفكير ، فلم تمض ربع ساعة ، حتى كان قد استغرق في نوم عميق .

قبل أن تشرق الشمس ، كان ضوء أزرق يضيء بجوار وجه « ربما » التي استيقظت بسرعة ، فقد سهرت نوعاً مستغرقة في القراءة .. عرفت أن « أحمد » و « خالد » على استعداد للرحيل الآن ، فضغطت على زر بجوارها ، فعرف الإثنين أن « ربما » سوف تكون جاهزة بعد دقيقتين ..

عندما التقى الشياطين الثلاثة قالت « ربما » : « يجب أن أجهز لكم بعض الساندويتشات ، نأكلها في الطريق ، حتى لا نضيع وقتنا .. »

ابتسم الآخرون ، وبدأ يتشاغلان ، حتى تنتهي « ربما » من تجهيز الساندويتشات ، ولم تمض دقائق ، حتى كان الشياطين الثلاثة في طريقهم إلى القاهرة ، غير أن « أحمد »

أخذ جانب الطريق ..

انقضى الطريق بسرعة ، حتى ظهرت معالم القاهرة في الأفق ..

« أحمد » : « أعتقد أننا ينبغي أن نذهب إلى المقر أولاً .. »

ولم تمض نصف ساعة ، حتى كان « أحمد » يقطع شوارع القاهرة في الطريق إلى المقر السرى الآخر للشياطين ..

توقفت السيارة ، ونزلوا بسرعة ، لم يكن في المقر سوى « بوعير » و « مصباح » ، فسأل « خالد » : « أين بقية الشياطين ؟ »

« مصباح » : « في أعمال خاصة بالمغامرة الجديدة ، بعد أن وصلت إشارة أمس .. »

« أحمد » : « من المجموعة ؟ »

« بوعير » : « أنا و « مصباح » و « هدى » و « باسم » و « زينة » .. »

ابتسم « أحمد » فأشار ذلك بقية الشياطين ، غير أن

« خالد » قال : « إنها مسألة منطقية .. إن شياطين

الشمال الإفريقي ، يستطيعون التحرك أكثر . »

ضحك الشياطين ، فقد فهموا أن المجموعة المطلوبة ،

تضم شياطين هذه المنطقة التي تضم « تونس » و « ليبيا »

و « الجزائر » و « المغرب » ..

لم يكذب انتهى من كلامه ، حتى كان « مصباح » يصحب

المجموعة إلى مكان تجمع بقية الشياطين .. وهناك ، كان

بقية الشياطين ، وسألهم : ألا توجد أخبار عن « قيس »

و « عثمان » ؟ ؟

أحمد : « سوف نلقاهما ربما في الغد .. وأتم متى

تتحركون ؟ »

مصباح : « بمجرد أن نجهز كل ما نحتاجه ، وأظن أن

ذلك لن يطول .. »

ساروا جميعا في الطريق إلى المقر .. ضحكت « هدى »

وقالت : « يبدو أن العمل سوف يزداد هذه المرة ، فهناك

مجموعة عائدة من المقر ، ومجموعة في الطريق إليه .. »

ضحكوا جميعا وسأل « فهد » : « أحمد » لم يحدثنا



عن المفامرة الجديدة .. »

أحمد : « عندما نصل سوف تعرفون كل شيء .. »  
زبيدة : « مارأيكم لو جلسنا قليلا في « السى هورس »  
أو « حصان البحر » ؟ .. إني أحب هذا المكان تماما ،  
فقد دعاني « أحمد » مرة للغداء فيه .. »  
انحرف « أحمد » بسيارته قليلا ، ثم أخذ طريق النيل ،  
حتى أصبح بجوار « السى هورس » ، فنزلوا جميعا ..  
وماكادوا يجلسون حتى وضع « أحمد » يده في جيبيه  
الداخلي ، ثم أنصت قليلا ، ونظر للأصدقاء ، ثم قال :  
« ينبغي أن نرحل فورا .. »  
نظروا له جميعا ، فقال .. « هناك رسالة في المقر !! »  
أسرعوا إلى السيارة التي انطلقت كالرياح ، ولم تمض  
دقائق حتى كانوا في المقر السري ..  
ما أن دخلوا حتى تقدم « بوعبير » برسالة قراها أمامهم  
جميعا .. كانت الرسالة : « من رقم ( صفر ) الى ( ش .  
ك . س ) تحركوا بسرعة هناك مفاجأة لكم في  
« بومباي » !! »



## مرآة الحسينات

عندما استقل الشياطين الثلاثة طائرة الخطوط الجوية الهندية ، كان يبدو أنهم فريق صغير من الكشافة في الاتجاه إلى رحلة ما .. ولذلك ، فقد جلسوا بجوار بعضهم البعض وانهمكوا في أحاديث مختلفة عن ذكريات قديمة ، غير أن شخصا ما ، لفت نظر « أحمد » ، كان ينظر له كثيرا ويتسمم .. خشي « أحمد » أن يكون هذا الرجل يعرف شيئا عن اتجاههم ، ولذلك ، فقد نظر إلى « خالد » و « رima » نظرات يفهما الشياطين ، ومن طرف خفي نظرت « رima » في اتجاه الرجل الذي كان يجلس في كرسي اليمين ، فحياها برأسه ..

نظرت « ريماء » إلى « أحمد » وقالت : « الرحلة من بدايتها تبدو فيها تلك المشاكل .. »  
فكر « أحمد » بسرعة ، كان الرجل يمسك كتابا عن صيد الحيتان ، تذكر بسرعة تلك المعلومات التي تحدث عنها رقم ( صفر ) عن فرد العصابة « فيشر » ، الذي كانت هوايته صيد الحيتان ..

ألقى « أحمد » نظرة سريعة على يده اليمنى ، فوجد كل أصابعه سليمة ، إن المعلومات تقول أن « فيشر » قد فقد إصبعه السبابة من يده اليمنى .. كان الرجل لا يزال ينظر إليهم كل لحظة وأخرى ، ولم يكن الصمت هو الحل الوحيد ، تحرك « أحمد » من مكانه ، واتجه إلى الرجل وحياء بالإنجليزية ، ثم استأذنه في أن يقرأ بعض الوقت في كتابه .. ابتسم الرجل ابتسامة عريضة ، ثم أخرج قلما ، وكتب إهداء على أول صفحة من الكتاب ، ثم قدمه « لأحمد » الذي شكره كثيرا ، وإن كانت دهشته قد ازدادت .. وما كاد يجلس بين « خالد » و « ريماء » حتى فتح الكتاب يقرأ الإهداء ، كان الرجل قد كتب :

إلى الزميل « أحمد » ، والأصدقاء .. ذكرى رحلة طيبة  
إمضاء « هان » .. وتحتها مباشرة كتب « صفر » ...  
كاد الشياطين يصرخون .. هذه إذن مفاجأة « بومباي » :  
إن هذا إذن « مستر هان » ، عميلهم فى « بومباي » ،  
غير أن الطائرة لم تكن قد قطعت حتى نصف المسافة إلى  
الهند .. نظر الشياطين إلى « مستر هان » الذى حياهم  
وأدار وجهه بعيدا عنهم ، ففهموا أنه يريد ألا يظهر شيء ..  
إنهم الشياطين فى تصفح الكتاب وهم يشعرون بسعادة  
غامرة ، ثم قالت « ربما » : « هل هذه مفاجأة  
« بومباي » ؟ » ..

أجاب « خالد » : « لا أعلن .. لابد أن هناك مفاجأة  
أخرى .. »

أمسك « أحمد » يدي « ربما » و « خالد » فنظرا  
له بدهشة .. فأشار إليهما أن ينصتا .. كان الجهاز  
السرى الذى يعمل فى جيبه يتلقى رسالة من رقم ( صفر )  
« دقيقة واحدة » .. ثم انتهت الرسالة .. فابتسم « أحمد »  
كانت الرسالة تقول : « من رقم ( صفر ) إلى ( ش . ك .

مر ١ تذا ، « بوسن » في انتظاركم .. رحلة  
ممتعة مع هان « II »

نقل « أحمد » الرسالة إلى بقية الشياطين ، فابتسموا ..  
نظر في اتجاه « مستر هان » الذي كان ينظر إليه هو  
الآخر مبتسما ، وهز رأسه ، ثم رسم له علامة معناها ،  
« نعم ، وصلتني الرسالة .. »

كان الليل قد بدأ يحبط ، نظر « أحمد » من نافذة  
الطائرة فشاهد اللون القرمزي الذي يصبغ السحاب ، بينما  
الطائرة تطير على ارتفاع ١٨٠٠٠ قدم فوق سطح البحر ،  
كما أخبرهم قائد الطائرة ..

استغرق الشياطين الثلاثة في مشاهدة هذا المنظر الرائع  
بينما كانت الألوان تنخفض قليلا قليلا ، حتى أظلمت  
الدنيا ..

جاء لحظ العشاء ، فتمنى لهم « مستر هان » عشاء طيبا  
واستغرق الثلاثة في تناول العشاء بشهية .. وبعد ربع  
ساعة ، كان الثلاثة قد استغرقوا في النوم ..

كان « مستر هان » يرقبهم ، وكأنه يرقب أطفاله الصغار

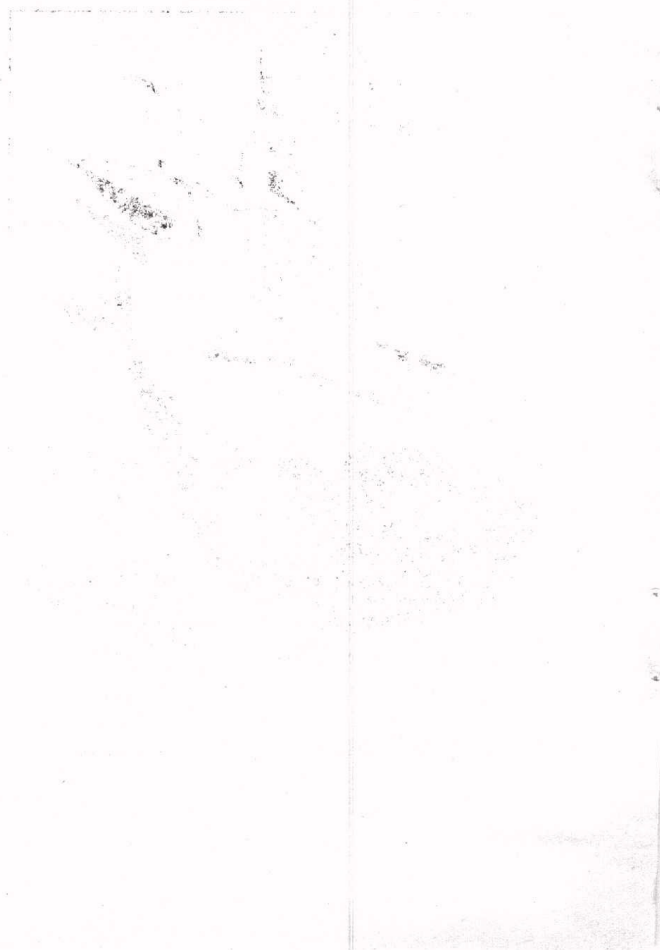
فيستلى وجهه بإبتسامة هادئة ..

عندما فتح الشياطين أعينهم ، كان ميكريفون الطائرة يطلب منهم ربط الأحزمة ، فقد وصلوا إلى مطار «دلهي» ، وبسرعة ربط الشياطين الأحزمة ، ثم استغرقوا فى مراقبة الأضواء التى تظهر من بعيد لمطار « دلهي » ، ولم يمض وقت طويل ، حتى كانت الطائرة تستقر على أرض المطار الضخم ..

تزل الشياطين بسرعة ، بينما كان مستر « هان » قد سبقهم وانتظرهم فى الخارج .. تصافحوا جميعا :  
« مستر هان » : « أهلا .. أحمد » ، أهلا ..  
« ربما » ، أهلا .. « خالد » أهلا ..

وعندما لمح الدهشة على وجوههم أكمل كلامه :  
« لا تندهشوا .. إننى أعرفكم من زمن ، ودائما تصلنى صوركم من رقم ( صفر ) .. إننا نعمل معا ، ومن الضرورى أن أعرفكم ، هيا بنا .. »

تبع الشياطين الثلاثة مستر « هان » إلى خارج المطار ، لكنهم فى النهاية دخلوا إلى مطار آخر بالقرب منه ، دون







كانت الغواصة تسرق كالصباروخ في أعماق الماء ، ونجاة ظهرت مساحة سوداء  
ضخمة ، قال أحمد إنه حوت يأخذ طريقه إلينا .

أن يستقلوا سيارة ما ، إنه مطار للطيران الداخلى تابع  
للمطار الكبير .. إستقروا فى الطائرة الصغيرة التى أقلعت  
بسرعة ، وخلال ساعتين ، كانت الطائرة تهبط بهم فى مطار  
« بومباى » .. وفجأة صاح الثلاثة : « غير معقول » ..  
لقد كان « قيس » و « عثمان » فى انتظارهم .. هذه إذن  
مفاجأة « بومباى » .. تقدم مستر « هان » وحيا « قيس »  
و « عثمان » اللذين عرفاه عندما قدمه « أحمد » إليهما ..  
ركب الشياطين الخمسة ، ومستر « هان » سيارة كانت  
فى انتظارهم ، وكان يقودها مستر « هان » .. وفى فندق  
« بومباى » الضخم الذى يطل على الميناء ، نزل الشياطين  
وقال مستر « هان » : « سوف تبيتون الليلة هنا ، وغدا  
سوف تنتقلون إلى مقركم السرى .. هل تحتاجون شيئا ؟  
أعتقد أنكم ينبغي أن ترتاحوا الليلة .. فلدينا عمل  
كثير .. »

شكره الشياطين ، وانصرف .. وبسرعة عقدوا اجتماعا  
وقدم كل واحد منهم تقريره .. قال « عثمان » : « إنه  
وصلته رسالة من رقم ( صفر ) فى الخرطوم ، طلب منه

أن يتجه إلى ميناء « عقيق » على البحر الأحمر .. وهناك  
فى محل بيع الماديات المسمى « الإسورة السوداء » سوف  
يلتقى بأحد العملاء ، ويدعى « صالح » .. وقد أخبره  
« صالح » أن رجلاً يدعى « بورو » قد اشترى كمية كبيرة  
من الذهب واختفى فى اليوم التالى .. وعرف أن « بورو »  
هذا له أربعة أصابع ..

صاحت « ريسا » : « إذن هو « فيشر » ، وليس  
« بورو » كما يدعى !! »

قال « أحمد » : « أكمل .. »

عثمان : « المعلومات تؤكد أنه نقل الذهب عن طريق  
البحر الأحمر ، فى اتجاه المحيط الهندى ، وأن ذلك كان  
منذ عشرة أيام .. ثم طلب رقم ( صفر ) أن أتجه إلى مطار  
« بومباى » لأكون فى انتظاركم .. »

وقدم « قيسر » تقريره .. وكان يتضمن اختفاء كمية  
كبيرة من الذهب من أسواق « السمودية » ، وأنه يرجح  
نقلها إلى « اليمن » لتصبح على ساحل المحيط الهندى ..  
سأل « أحمد » : « هل التقيت بأحد هناك ؟ »

قيس : « رقم ( صفر ) لم يطلب منى أن التقى بأحد .. »  
أحمد : « إذن أماننا « بورو » أو « فيشر » ، وهناك  
ثلاثة آخرين كما جاء فى تقرير المحفوظات الخاصة  
بالشياطين .. إننا الآن فى حاجة إلى تقسيم عملنا ، وأعتقد  
أن « خالد » و « عثمان » و « رينا » عليهم مدينة  
« بومباى » .. و « قيس » وأنا ، سيكون عملنا مراقبة  
الجزر .. غير أننا يجب أن ننام مبكرا ، حتى يأتينا مستر  
« هان » ونبدأ العمل .. »

لم تمض دقائق ، حتى كان الشياطين قد استغرقوا فى  
النوم ، غير أنه عند منتصف الليل ، استيقظ « أحمد »  
على صوت الجهاز السرى .. كانت هناك رسالة من رقم  
( صفر ) كانت الرسالة تقول : « من رقم ( صفر ) إلى  
( ش . ك . س ) الجزيرة وسط مجموعة جزر « لكاديف »  
المعلومات مؤكدة .. »

شعر « أحمد » بالفرح ، حتى أنه استغرق فى التفكير  
بعد أن طار النوم من عينيه .. فكر أن يوقظ الشياطين ،  
لكنه تراجع فى تفكيره ، ولم تمض لحظة حتى جاءت  
٢٥

رسالة أخرى من « مستر هان » .. كانت الرسالة تقول :  
« هل وصلتكم الرسالة ١٩ تنطلق في الثامنة صباحا .. »  
سحب ( أحمد ) الغطاء ، ثم استغرق في النوم .. إن  
اللحظات الجادة مع عصابة « النطاق السام » قد بدأت ..  
قيل الثامنة بدقائق ، كان الشياطين يتناولون إفطارهم ..  
وفي الثامنة بالضبط ، كان « مستر هان » قد وصل ..  
التقى عليهم تحية الصباح ثم تبعوه ، لقد كانت هناك سيارة  
صغيرة في الخارج ..  
انطلقت السيارة في اتجاه الميناء ، قال « أحمد » :  
« أعتقد أننا يجب أن نزل المحيط الآن .. »  
ابتسم « هان » وقال : « نعم .. »  
عند بوابة الميناء ، نزل « هان » ، وتبعه « خالد »  
و « رينا » و « عثمان » ..  
قدم « أحمد » تقريرا مكتوبا إلى « خالد » ، وقال :  
« اقرأ بسرعة قبل أن تبدؤوا العمل .. »  
أشار « هان » إلى « أحمد » في الاتجاه الذي سوف  
ينطلقون إليه ، حتى يبدأ عملهم في المحيط .. ودون حديث

طويل ، عرف « أحمد » كيف تبدأ الأمور ..  
عشر دقائق فقط مرت ، وكان « أحمد » و « قيس »  
على شاطئ المحيط الواسع ، بلونه الأزرق المخضر .. كانت  
هناك فتحة صخرية ، اتجها إليها ، وهناك نزلوا من السيارة  
واستقلوا غواصة صغيرة خاصة ، مصممة بتجهيزات خاصة  
للشياطين ..

كان المنظر حولهما رائعا ، مجموعات الأسماك بألوانها  
المختلفة تتابع في استعراض ممتع .. أدار « أحمد »  
بوصلة الغواصة ، فظهرت خريطة مضيئة تحدد لهم إتجاه  
جزر « لكاديف » ..

كافت الغواصة تمرق كالصاروخ في أعماق الماء ..  
وفجأة .. ظهرت مساحة سوداء ضخمة تتحرك في اتجاههما  
قال « أحمد » : « إنه حوت ضخم يجب ألا نصطدم به ،  
أو تتعرض له » .. لكن الحوت كان يأخذ طريقه إليهما ..  
حاول « أحمد » أن يتفاداه ، فمر بجوار الغواصة مباشرة  
حتى أنها تأثرت بمروره ، واهتزت عدة اهتزازات ..  
تنفس الإثنان بارتياح فقد كان يمكن أن تحدث كارثة ..

ولم يكدا يهدء قليلا حتى كان الحوت خلفها • مندفعاً بأقصى سرعة • قال « أحمد » : « ينبغي أن تتخلص منه » ضغط زرا فى تابلوه القواصة ، فاندفعت من مؤخرتها ثلاثة صواريخ سامة فى اتجاه الحوت ، وفجأة اصطبغت المياه بلون الدم ، ثم أخذ الحوت يترنح ، وأخذ اتجاهه إلى قاع المحيط • • لكن لم تمض لحظة حتى كانت مجموعات الحيتان تأخذ طريقها إلى الحوت القليل ، ثم تلتف حوله ، وكأنها جنازة إنسانية • • وفى لمح البصر ، كانت مجموعات الحيتان تندفع فى اتجاهها بقوة • • فكر « أحمد » لحظة ، ثم زاد من سرعة القواصة ، فاندفعت أكثر • • ثم سحب ذراعاً تحت ذراعه اليسرى فأخذت القواصة طريقها إلى سطح المياه ، ولم يكذ يظهر الضوء ، حتى ظهر ضباب كثيف ، فيما يشبه الدائرة • • ولم تمض لحظة ، حتى شاهدا طائراً بحرياً يتجه إلى هذا الضباب • • ثم يسقط ميتاً • • وصاح الإنسان :  
« الجزيرة !! » •





### الفتحة الصخرية تختفي

أوقف « أحمد » موتور الفواصة ، وظل هو و « قيس » يتأملان هذا الضباب الكثيف .. لم تمض لحظات ، حتى كان الضباب يتقشع .. نظر الإثنين إلى بعضهما .. ماذا يعنى هذا ؟ .. ظلا يرقبان الجزيرة التى ظهرت .. كانت عبارة عن كتلة صخرية ضخمة فى وسطها مجموعة من الأشجار الإستوائية العالية .. أدار « أحمد » الموتور ، وبدأ يتجه بالفواصة إلى الجزيرة ، لكن الطائر المسكين أنقذهما فى آخر لحظة .. لقد اقترب طائر « النورس » الأبيض الجميل من الجزيرة ، وقبل أن يصل إليها سقط ميتا .. هذه هى الجزيرة إذن .. وهذا هو نطاقها السام ..

وبدا واضحا ، أنه ينبغي عليهما أن يعودا الى حيث جاءا ،  
ولتكن لهما جولة أخرى بعد اجتماع الشياطين ..  
ضفط « أحمد » أحد الأزرار ، فبدأت القواصة تأخذ  
طريقها مرة أخرى إلى القاع ، ثم تأخذ مسارها حسب  
« البوصلة » المضيئة إلى الشاطئ ..

في نفس الوقت كان الشياطين الثلاثة في عمل آخر  
داخل ميناء « بومباي » الضخم .. كان « هان » قد رتب  
الأمور قبل أن يصل الجميع .. كان « خالد » يعمل  
حنالا و « ربما » و « عثمان » يعملان في بوفيه الميناء ..  
كان الثلاثة يعرفون بالتحديد أوصاف « فيشر »  
و « تراب » ، وكان وجود « خالد » في عمله كعمال يتيح  
له أن يرى حركة الميناء على أرضه .. في نفس الوقت  
كانت « ربما » ومعه « عثمان » يريان حركة السفر ،  
داخل البوفيه ، من خلال المنتظرين والمسافرين ..

سمع « خالد » ميكروفون الميناء يقول : « وصلت  
الباخرة « فريدم » على الرصيف رقم ( ١٥ ) .. يتم  
الإتزال بعد نصف ساعة » .. أسرع « خالد » في



إتجاه رصيف رقم ( ١٥ ) ووقف يرقب الباخرة الضخمة ..  
كانت الباخرة « فريدم » أو « الحرية » تأخذ موقفها على  
الرصيف ، بينما آلاف المنتظرين يرفعون أيديهم بالتحية ..  
كان المنظر مشيراً ، لكنه لم يستغرق « خالد » الذي كان  
يرقب لنشاً صغيراً ، يقترب من الباخرة ، وهو يطلق صفارة  
ضخمة .. كان اللشس يحمل عدداً من البعارة ، يلبسون  
ملابس البحرية ، لكن واحداً من بينهم كان يلبس ملابس  
عادية .. كان أقصر الموجودين ، ضئيل الجسم .. تذكر  
« خالد » ما عرفه عن « فيشر » .. اقترب من رصيف  
الميناء ، حيث اقترب اللشس أكثر ، حتى اصطلم برقة بعاجز  
الرصيف ، وفي رشاقة قفز أحد البعارة أولاً ، ثم مد يده  
إلى الرجل الضئيل الجسم فأمسك بيده ، حتى قفز هو  
الآخر إلى الرصيف .. ظل « خالد » يتشغل برؤية حركة  
الميناء ، في نفس اللحظة كان يرقب فيها بعارة اللشس وهذا  
الرجل الضئيل الجسم .. تحرك الجميع ، قتبهم .. كانوا  
يأخذون طريقهم إلى البوكة ، وعندما جلسوا ، اقترب  
« خالد » من « عثمان » وأمر له شيئاً ، ثم انصرف ..

نادى الرجل الضئيل على عامل البوفيه ، فأسرع « عثمان »  
قال الرجل بالإنجليزية : « أريد قهوة باللبن » .. وطلب  
الآخرون أشياء أخرى .. خلال ذلك ، كان « عثمان »  
يرقب ذلك الرجل .. سمع أحد البحارة يتحدث إليه  
ويناديه باسم « هل » ، نظر « عثمان » إلى يدي « هل »  
كانت كاملة الأصابع ، وإن كانت اليمنى ، يعطى السبابة  
فيها غطاء أبيض .. أسرع « عثمان » يلبي طلباتهم ، وعندما  
عاد تمعد أن يقدم كوب القهوة له .. أشار له « هل »  
أن يضعها على الترابيزة .. قدم « عثمان » بقية الطلبات  
للآخرين ، ووقف بعيدا ، يرقب لحظة أن يرفع « هل »  
كوب القهوة ، بيده .. كان البحارة مستغرقين في الحديث  
... لحظة ، ورفع « هل » كوب القهوة بيده اليسرى ..  
فكر « عثمان » قد تكون عادة في الرجل أن يستخدم يده  
اليسرى ، وقد يكون لإصابة ما في يده اليمنى .. لكن  
ظل مع تلبية طلبات الزبائن في البوفيه ، لا يجعل « هل »  
يغيب عن عينيه في نفس اللحظة .. كانت « ربما » التي  
تعمل داخل البوفيه في تجهيز طلبات الزبائن مستغرقة تماما



أسرع "خالد" في اتجاه مصيف رقم "١٥" ووقف يرقب الباخرة "خريم" أو الحرية  
وهي تأخذ موقفها على الرمييف... بينما اللش الصغير يقترب منها.



فى عملها .. كانت حركة البوفيه تشيطة حتى أن « عثمان »  
شعر بالتعب ، لكثرة تنقله بين الترايزات ..  
وفى نفس الوقت .. كان « أحمد » و « قيس » قد  
خرجا من المحيط ، واتخذا طريقهما إلى الميناء .. فى الخارج  
أوقفا السيارة ، ثم تقدما من البوابة أوقفهما حرس الميناء  
فأخرج « أحمد » كارنيه ، وما أن رآه الحارس ، حتى  
أفسح له الطريق .. دخل الإثنان واتجا إلى البوفيه جلسا  
كزبائن ، ثم أشارا « لثمان » الذى أقبل نحوهما متعبا ..  
طلب « أحمد » كوب قهوة باللبن ، وطلب « قيس » كوب  
شاي باللبن .. وعندما انصرف « عثمان » ، كان الإثنان  
يضحكان ، وهما ينظران إلى « ربما » التى كانت مشغولة  
تماما بعملها .

أجال « أحمد » عينيه فى الجالسين .. ومن بعيد ،  
رأى « خالد » يدفع عربة قفل حقائق صغيرة أمامه ، كان  
يبدو أن العربة ثقيلة الوزن .. وعندما مر على البوفيه ،  
التفت أعينهم وأشاروا لبعضهم بالتحية ..  
أقبل « عثمان » بالقهوة والشاي ، وتحلث إلى

« أحمد » وهو يلتفت نظره إلى مجموعة « هل » ..

إنصرف « عثمان » وبدأ « أحمد » مراقبتهم ..

كان الوقت يمر سريعا وسط حركة البوفيه والميناء ...  
عاد « خالد » وهو يدفع العربدة الفارغة الآن ، وبدأت  
مجموعة أخرى من عمال البوفيه وعاملاته في استلام العمل  
مكان المجموعة الأولى .. خرجت « ريم » وتبعها  
« عثمان » تقدما في اتجاه الباب ، فتبعهما « قيس » ..  
تباطأ « عثمان » قليلا ، حتى لحق به « قيس » .. قال  
« عثمان » .. « إنا في الطريق إلى المقر السرى ..  
العنوان شارع المهرجا رقم ٤٨ » .. عاد « قيس » ولحق  
« عثمان » « ريم » ..

كان « خالد » يجلس مع « أحمد » .. قال « قيس »  
« ينبغي أن ينصرف « خالد » للراحة ، ففدا لدينا عمل  
كثير .. »

خالد : « سوف أنصرف حالا .. إني في غاية  
التعب .. »



إنصرف « خالد » ، وظل « أحمد » و « قيس » في  
مكائهما يرقبان مجموعة البحارة .. كان « هل » قد  
اتهى من احتساء القهوة ، ثم وقف ، فوقف الآخرون ،  
وعندما تقدموا في إتجاه رصيف الميناء حيث يقف اللنش ،  
تبعهما الإثنان .. لحظات ، حتى نزل الجميع ، ثم إنطلق  
اللسن في سرعة رهية ، لفت نظر « أحمد » .. أخذ  
الإثنان طريقهما للخروج من الميناء ، لقد بدا أن هناك  
خطوات طيبة ..

في المقر السرى ، اجتمع الشياطين .. قال « أحمد » :  
« لقد اكتشفنا الجزيرة !! »

صاح الباقون في سعادة قالت « ريم » : « إذن ..  
لقد اختصرنا الطريق !! »

ابتسم « أحمد » وقال : « بل لم يبدأ بعد » .. قال  
« خالد » : « إننى أشك في الرجل الضئيل .. »

قال « عثمان » : تقصد « هل » ؟

خالد : من « هل » ؟

عثمان : « الرجل الضئيل الجسم .. »

أحمد : « إتنى أضم صوتى إليكما ، وهذا يحتاج إلى مراقبة يومية .. وهذه مهمة « خالد » و « ربما » .. أما « عثمان » فانه سوف ينضم إلينا فقد نحاول دخول الجزيرة اجتماعنا سوف يكون فى الثامنة مساء ..؟

ربما : « أظن أنكم فى حاجة إلى الطعام الآن .. »  
لم ينطق أحد ، وكان هذا يعنى أنهم جوعى .. وبسرعة تحركت « ربما » إلى المطبخ ، نظر الشياطين إلى بعضهم ثم ابتسموا ، وقاموا جميعا خلفها ، لمساعدتها ..  
عندما انتهى الطعام الذى تناولوه فى صمت ، إتجه كل منهم إلى غرفته .. وفى أقل من دقائق ، كانوا جميعا قد استغرقوا فى النوم ..

فى الصباح .. كان أول الذين استيقظوا هو « أحمد » وكان السبب هو تلك الإشارة الصوتية التى أصدرها الجهاز السرى .. كانت هناك إشارة من مستر « هان » تسأل عن الشياطين .. رد « أحمد » على الإشارة بأن كل شىء على ماينبغى .. قفز « أحمد » من سريره ، ودق جرسا جعل الباقين يقفزون من أسرهم .. وفى دقائق ،

كانوا جميعا فى طريقهم إلى العمل ..  
إتجه « خالد » و « ربما » إلى الميناء .. واتجه  
« أحمد » و « قيس » و « عثمان » إلى المحيط ..  
عندما توقفت السيارة عند الفتحة الصخرية ، نزل منها  
الشياطين الثلاثة واستقلوا القواصة الخاصة بهم .. وبعد  
لحظات ، بدأت القواصة تنفوس إلى أعماق المحيط ..  
وعندما وصلت إلى الأرض الصلبة فى الأعماق ، اندفعت  
فى اتجاه السهم الذى تشير إليه البوصلة المضيئة .. كان  
الاتجاه إلى الجزيرة .  
استمرت القواصة فى انطلاقها .. ورغم عمق المحيط ،  
إلا أن أضواء القواصة كانت تضيء الأعماق تماما .. لكن  
فجأة أظلمت الدنيا .. يرغم الأضواء .. نظر الشياطين  
فوقهم ، فوجدوا كتلة سوداء تتحرك ..  
أدار « أحمد » رادار القواصة .. فظهرت غواصة  
كبيرة على الشاشة .. كانت القواصة تتحرك ، والشياطين  
يراقبونها .. وكان اتجاهها ، هو نفس اتجاه السهم ...  
كان الاتجاه هو الجزيرة ..

قال « أحمد » : « يبدو أننا سنجد طريقنا إلى داخل  
الجزيرة !! »

أخذ « أحمد » يتبع الفواصة ، التي دخلت إلى نطاق  
الجزيرة ، ثم أخذت ترتفع إلى سطح الماء .. داس  
« أحمد » على ذراع الطفو ، فأخذت الفواصة تطفو ..  
وعندما أصبحت قريبة من السطح أوقف الفواصة ، فظلت  
واقفة تحت السطح ..

في نفس الوقت الذي وصلت فيه الفواصة الكبيرة إلى  
السطح تماما وعلى شاشة الرادار .. ظهرت المفاجأة ..





## العمالققة.. في جزيرة الذهب

كان « هل » ومعه أربعة آخرون على ظهر الغواصة ..  
قال « أحمد » انه « فيشر » .. وهو نفسه « بورو » الذي  
سمع عنه « عثمان » في ميناء « عقيق » ..  
تقدم الرجال الخمسة إلى الشاطئ .. كانت حركتهم  
واضحة على شاشة الرادار .. ظل الشياطين يتبعون  
خطواتهم حتى اختفوا تماما .. داس « أحمد » ذراع  
الطفو ، فأخذت الغواصة طريقها إلى السطح ، ثم أخذت  
تقترب من الغواصة الكبيرة .. كانت غواصة متوسطة  
الحجم ، يبدو أنها مجهزة بطريقة خاصة ، وعلى ظهرها  
كانت توجد صناديق مقلولة .. فتح « أحمد » سقف

غواصتهم ثم قفز إلى سلم الفواعة الكبيرة وماكاد يلمسها حتى دوت أجراس الإنذار .. ألقى « أحمد » نفسه بسرعة في الفواعة الصغيرة ثم قادها سريما إلى خليج صغير قريب .. وداس ذراع العنطس ، فاخنت الفواعة الصغيرة تحت سطح الماء .. أخرج جهاز التصنت المثبت في سقف الفواعة ، وبدأ يسمع مايقال .. كانت الأصوات تقول : « هناك أحد في الجزيرة .. قد يكون داخل الفواعة .. لا أظن .. إن أجراس الإنذار دقت ثم توقفت ، وهذا يعني أن أحدا صعد إلى الفواعة ، لكنه لم يكن ينتظر هذه الأجراس .. قد يكون داخلها ، واستطاع إيقاف الأجراس .. »

وعلى شاشة الرادار .. كان الرجال يتقدمون إلى الفواعة .

ابتسم الشياطين الثلاثة ، وظلوا في أماكنهم لا يتحركون .. نزل أفراد المصاوبة إلى الفواعة ، ثم أخذوا يفتشونها ...

تحرك « أحمد » في بطنه المني اتجاه أبعد ، حيث أوقف

القوامة محازية للشاطي • تماما • قال « قيس » : « هيا  
• نخرج من هنا • » فتح « عثمان » الباب • وفجأة  
بدأ الشياطين يتسللون • أغلق « عثمان » الباب بسرعة  
ثم أدار « أحمد » جهاز طرد الهواء ، فشعر الشياطين  
بالراحة •

قال « أحمد » : « هذه منطقة سامة • يبدو أن المنطقة  
الوحيدة الصالحة للتنفس • هي التي تقف فيها  
القوامة • »

قال « قيس » : « ربما يلبسون أجهزة ضد التسمم • •  
عاد أفراد المصابة إلى الجزيرة • فتح « أحمد » جيبا  
سحريا في القوامة ، ثم أخرج ثلاث كمادات ، لبسها  
الشياطين ، ثم بدأوا يستعدون للنزول • كانت هناك  
منطقة نباتية قريبة منهم •

نزل الشياطين إلى شاطئ الجزيرة الصخرى ، ثم بدأوا  
يتسلقون الصخور الحادة التي كانت أمامهم ، والتي كان  
يبدو أنها وضعت بطريقة خاصة ، حتى يصبح دخول  
الجزيرة شيئا مستحيلا •

وصل الشياطين إلى قمة الصخور ، فظهرت أمامهم  
النباتات الإستوائية الشديدة الخضرة : أشجار الكاكاو ..  
وجوز الهند .. والموز .. والمانجو .. طارت في الجو  
طيور غريبة ، ذات ألوان زاهية .. أخرج « أحمد »  
منظاره الكبير ، ثم بدأ يتجه بين الأشجار العالية .. كان  
هناك كوخ من الخشب على الطراز الإنجليزى .. قال  
« أحمد » « ينبغي أن تتفرق ، حتى لا تقع فى أيديهم ..  
مكان التجمع ، السيارة .. »

بدأ كل واحد من الشياطين يأخذ اتجاهه .. كانت  
الإتصالات بينهم عن طريق الأجهزة اللاسلكية الصغيرة ،  
التي يحملونها ..

فجأة ، ظهر أمام « أحمد » عملاق ضخم ، غير أن  
« أحمد » كان يختفى بين النباتات الكثيفة .. دار « أحمد »  
حوله حتى لا يظهر ، غير أن كلبا ضخما ارتفع نباحه ، ثم  
طار فى الهواء ملقيا نفسه على « أحمد » ، الذى أخرج  
خنجرأ ساما ، وتلقى به الكلب الضخم .. فجاءت الطلعة  
فى بطنه فسقط صريحا ، غير أن ذلك كشف مكان « أحمد »



أمام العملاق .. صرخ العملاق وقف قفزة واسعة جعلته  
مقابلا تماما لأحمد ..

وقف الإثنان قبالة بعضهما ، في نفس الوقت الذي  
ارتفعت فيه صرخة .. عرف « أحمد » أنها صوت  
« عثمان » .. شعر بالدماء تصعد إلى رأسه وفي حركة  
واحدة ، كان قد ضرب العملاق بقدمه في وجهه ضربة  
جعلته ينكفيء على الأرض .. وسقط مغشيا عليه ..

التفت « أحمد » خلفه .. كانت هناك مجموعة من  
الكلاب المدربة في الطريق إليه ، ولم يكن أمامه إلا أن  
يصعد أقرب شجرة إليه .. غير أن الكلاب كانت تأخذ  
طريقها بشكل غريب إلى أعلا الشجرة ، وعندما أصبحت  
قريبة منه ، ضغط على فرع الشجرة ، ثم قفز فطار في  
الهواء إلى شجرة أخرى ، ومنها إلى الثالثة ، حتى أصبح  
قريبا من الكوخ الخشبي .. كان أفراد المصابة يقفون  
هناك .. وفجأة ظهر عملاق ضخم ، يعمل « عثمان » بين  
يديه مغشيا عليه ، ثم ألقيه على الأرض .. شعر بحرارة  
الجهاز السري ، فعرف أن « قيس » قريبا منه .. تنظر

..

إلى الجهاز ، فرأى المؤشر يتجه إلى اليمين .. نظروا في اتجاه السهم ، كان « قيس » يختبئ بين أفرع شجرة .. نظرا لبعضهما نظرات يفهماها .. ثم أخرج « أحمد » مسدسا وأطلق طلقة صوتية ، تردد صداها في أنحاء الجزيرة ، حتى أن المصابة ظنت أن هناك حربا نووية .. اختفى أفراد المصابة داخل الكوخ ، وأصبحت الفرصة سانحة للشياطين حتى يتصرفوا .. كان « عثمان » ملقى على الأرض .. أطلق « قيس » طلقة صوتية أخرى في اتجاه الكوخ ، حتى أنه اهتز .. وفي لمح البصر ، كان « أحمد » يحمل « عثمان » بين ذراعيه .. لكن طلقة ذرية دوت بجوار أذنيه ، جعلته ينبطح على الأرض .. أخرج « أحمد » بعض النشادر من حقيته ، وأخذ يقربه من أنف « عثمان » الذي بدأ يفيق .. ونظروا حواليه في دهشة .. ابتسم « أحمد » له ثم همس : « اتبعني » ظل الإثنين يرحفان .. بينما كانت أصوات طلقات الرصاص تملأ الجزيرة ، في نفس الوقت الذي كان فيه « قيس » يضطئ انسحاب الإثنين ..

جلس « أحمد » و « عثمان » تحت شجرة ، وكاه  
« عثمان » يحس بدوار ، بتأثير الضربة التي سددها إليه  
الملاق فوق رأسه دون أن يراه ..

وفجأة ظهر أربعة رجال أطلقوا على « أحمد »  
و « عثمان » الذي لم يدرك ماذا حدث .. غير أن « عثمان »  
استطاع أن يتصرف بسرعة .. فقد ضرب أحد المقاتلة  
في صدره ضربة جعلته يترنح .. إلا أن الآخر كان قد  
أطبق على ذراعي « عثمان » ، حتى لم يعد يستطيع الحركة  
... اقترب الملاق الآخر ، وأوثق « عثمان » وساقا  
الإثنين إلى الكوخ ، وعندما اقتربوا منه ، شاهد « قيس »  
ماحدث .. وفي نفس اللحظة .. انفالت طلقات الرصاص  
على « قيس » الذي نزل بسرعة وأخذ يزحف مبتعدا عن  
المكان ..

فكر « قيس » بسرعة .. لم يكن أمامه إلا أن يتجه  
إلى السيارة .. وعندما كان قريبا منها ، أخرج بندقيته  
وركب أجزاءها ثم أطلق طلقة على رباط القواصة فاقطع .  
بدأت القواصة تأخذ طريقها إلى وسط المحيط .. كان

الجزر شديدا حتى أن القواصة ابتعدت عن الشاطئ  
بسرعة .. وشاهد أفراد المصاوبة يجرّون إلى الشاطئ  
وهم يصرخون .. لكنهم لم يستطيعوا أن يفعلوا شيئا  
ابتسم « قيس » وقال : « الآن تحدت إقامتكم ..  
لن تستطيعوا مغادرة الجزيرة ، حتى أعود إليكم .. »  
فجأة ، طار عصفور أزرق اللون فوق رأسه ، فنظر  
له مبتسما .. كان العصفور جميلا ، إلى درجة تفرى  
بصيده .. إلا أن « قيس » كان يتجه بسرعة إلى حيث  
توجد غواصتهم .. غير أن شيئا لفت نظره .. إن الطائر  
الأزرق كان يتبعه .. ويطير فوق رأسه .. ثم بدأ يهاجمه  
جرى « قيس » سريعا ، غير أن الطائر كان أسرع منه ..  
فل يضربه بجناحيه .. أخرج مسدسه وصوبه إلى الطائر ،  
إلا أن الطائر استطاع أن يتفادى الطلقة .. ملأت الدهشة  
وجه « قيس » ، لا بد أن هذا طائرا مدربا .. أطلق عليه  
طلقة أخرى ، إلا أن الطائر تفادها أيضا .. توقف « قيس »  
فهاجمه الطائر ، وضربه بجناحيه على وجهه .. أخرج  
خنجرا ، وانتظر أن يهاجمه الطائر إلا أن الطائر ارتفع إلى

مسافة بعيدة .. وبدأ « قيس » يسمع أصوات العصاة  
تقترب .. تأكد أن الطائر الأزرق طائر مدرب ، وأنه أرشد  
العصاة إلى مكانه .. نظر يبحث عن الطائر .. كان يطير  
فوقه تماماً .. صعد « قيس » إحدى أشجار المانجو ،  
واختبأ بين أفرعها .. نظر في اتجاه الطائر ، فلم يجده ..  
أخذ ينتقل بين أفرع الشجرة ، حتى استطاع أن يصل إلى  
شجرة أخرى ، فانتقل إليها .. كانت هذه هي الطريقة  
الوحيدة التي استطاع بها أن يهرب من الطائر .. تباعدت  
الأصوات ، لكنه كان قد اتمد هو الآخر عن مكان  
الغواصة ..

كانت أضواء النهار تختفي شيئاً فشيئاً ، وبدأ الظلام  
يأخذ طريقه إلى الجزيرة .. ظل « قيس » في مكانه حتى  
أظلمت الدنيا تماماً ، فنزل في اتجاه غواصة الشياطين حتى  
إذا اقترب منها ، كانت هناك مفاجأة أخرى ..



### لشم .. وقعت "ريما" }

كان هناك كلب ضخيم يجلس أمام المكان الذي تختفي فيه الفواصة .. لم يدر « قيس » ماذا يفعل .. لم يكن يريد أن يقتله بالبندقية حتى لا يرشد أفراد العصابة إلى مكانه .. أخرج سهما ثم أطلقه في اتجاه الكلب .. الا أن الكلب تحرك في نفس اللحظة فطاش السهم .. انتظر « قيس » قليلا .. كان الكلب يأخذ طريقة إلى داخل الغابة ، وعندما إختفى تماما ، تحرك « قيس » إلى الفواصة .. نزل بين الحشائش العالية وأخذ يبحث عنها .. لم تكن الفواصة موجودة .. ملأته الدهشة فلا بد أن العصابة قد توصلت إليها .. أخرج رادارا صغيراً من حقيبتة ،

وأداره .. ظهرت على الشاشة الصغيرة نقطة مضيئة .  
عرف أنه في مكان يبعد قليلا عن مكانها ..  
ظل يتتبع النقطة المضيئة على الرادار . حتى وصل ..  
كانت في نفس مكانها .. ركب القواصة ، ثم خرج بها في  
بطء إلى داخل المحيط .. ضغط ذراع الفطس ، فأخذت  
القواصة طريقها إلى القاع ، وبدأ يرى على شاشة رادار  
القواصة شاطئ الميناء ، حتى يستد المكان الذي سوف  
يخرج منه ..

في نفس اللحظة .. كان « أحمد » و « عثمان »  
مقيدين داخل حجرة صغيرة .. بينما في حجرة أخرى  
كان أفراد العصاة يقررون مصيرهما ..  
نظر « أحمد » إلى « عثمان » وحادثه بالمرية : « يجب  
أن نرسل رسالة إلى رقم ( صفر ) .. »  
عثمان : « نعم فنحن لا نعرف ماذا حدث » لقيس « ،  
قد يكون في حجرة أخرى .. »  
فجأة فتح الباب وظهر رجل يضحك .. كان قصير  
القامة ، يشبه « القنفذ » .. نظر « أحمد » إلى « عثمان »

لقد فهم « أحمد » أن هذا هو « تراب » ..  
تراب : « أظن أنه من العقل أن تقولوا كل شيء .. مع  
من تعاملان ؟؟ »

كان « أحمد » يجلس الترفصاء .. وعدل « أحمد »  
من جلسته ببطء شديد حتى أصبح الرجل بجانب « أحمد »  
وفي سرعة البرق طارت رجل « أحمد » في الهواء لتستقر  
في بطن الرجل الذي لم يستطع حتى أن يصرخ وسقط  
مغشيا عليه ..

تحرك « أحمد » من مكانه في اتجاه « عثمان » حتى  
اقترب منه .. نظر إليه نظرة يفهمها الشياطين .. انحنى  
« عثمان » وأخذ بأسنانه يفك رباط « أحمد » حتى إذا  
انتهى من فك الحبل تماما ، وبدأ « أحمد » يشمر بالحرية  
قال « لعثمان » : « إنه « تراب » الذي يعرف العريضة  
ويشبه « القنفذ » !! »

ابتسم « عثمان » .. وبدأ « أحمد » يفك رباط  
« عثمان » إلا أن الباب فتح في تلك اللحظة .. لكن  
« أحمد » كان أسرع ، فقفز قفزة جملة خلف الباب



مباشرة .. ظهر « فيشر » ، الذى بدت الدهشة على وجهه  
عندما رأى « تراب » فى نومه .. وقبل أن يتحرك كان  
« أحمد » قد جذبته من ذراعه وضربه ضربة قوية ، جعلته  
يندفع فى نفس اللحظة التى تقدمت فيها قدم « أحمد »  
لتعترض طريق « فيشر » .. فوقم على الأرض زاحفا حتى  
اصطدمت رأسه بالجدار ، وغاب عن الوعي .. أسرع  
« أحمد » وأغلق الباب الذى بدأت الدقات عليه .. أخذ  
« أحمد » يفك رباط « عثمان » ، حتى إذا انتهى منه  
تماما ، دوت طلقة تكسر قفل الباب .. وعندما ظهر أفراد  
المصابة لم يجدوا أحدا .. لم يكن هناك سوى « فيشر »  
و « تراب » غائبين عن الوعي ..

كان « أحمد » و « عثمان » قد قفزا من إحدى نوافذ  
الحجرة واختفيا فى ليل الجزيرة ..

عندما دخل « قيس » المقر السرى للشياطين فى شارع  
« المهراجا » كان « خالد » و « رينا » يقفان خلف الباب  
مباشرة .. ابتسمت « رينا » وقالت : « لقد أقلقنا  
غيابكم .. »

التي « قيس » تحية المساء ، ثم جلس وهو يشعر بالتعب ..

سأل « خالد » : « ماذا حدث ؟ .. »

قيس : « لقد بدأ الصراع .. »

ربما : « إذن .. إكتشفتم المصيبة !! »

قيس : « نعم .. لكن ينبغي أن نتخذ « أحمد » و « عثمان » .. إيهما الآن في أيدي المصابة ، محبوبتان داخل الكوخ .. »

صمت الثلاثة .. كان يبدو أن كلا منهما يفكر في طريقة ما .. للتحرك ..

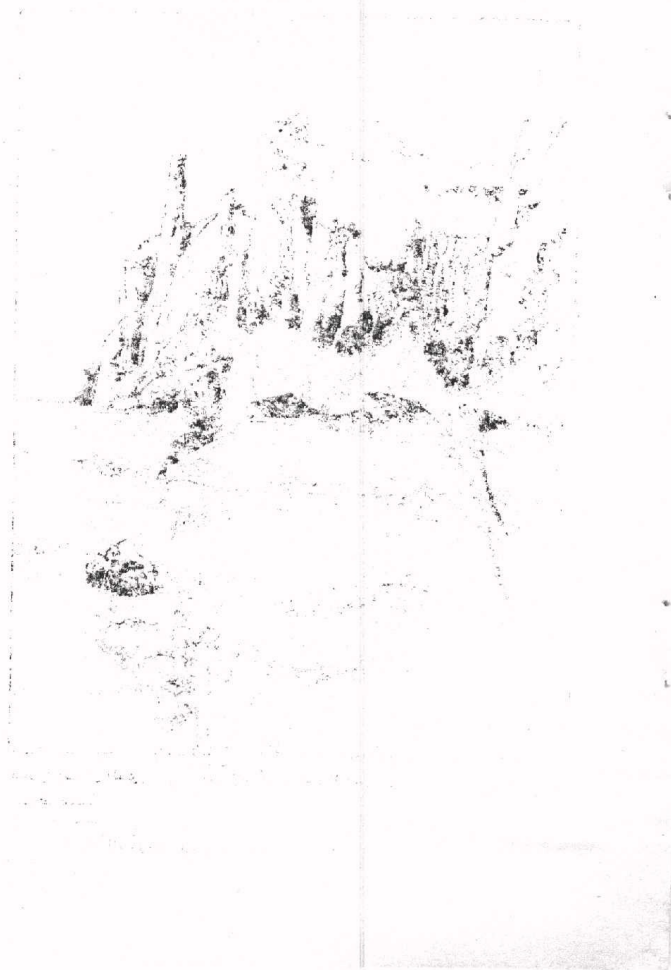
ربما : « هل نرسل إلى رقم ( صفر ) .. أو .. نستعين « بهان » ؟ »

قيس : « أظن أننا ينبغي أن نعتد على أنفسنا .. هذه ليست أول مرة كما تعلمان تقف فيها أمام عصابة ما ! »

خالد : « إذن فلنتحرك الآن » .

ربما : « ماذا حدث ؟ »

بدأ « قيس » يحكي لهما ما حدث منذ افترقا حتى عاد





اقترب طائر "النورس" الأبيض الجميل من الجزيرة ، وقبل أن يصر إليها سقط ميتاً .

إليهما .. كانت « ربما » تنصت بتأثر شديد ، في نفس الوقت الذي ينصت فيه « خالد » باهتمام .. وعندما انتهى « قيس » من حديثه ، قال « خالد » : « من الضروري أن تتحرك . قد يحدث شيء لا تتوقعه .. وماداموا لن يستطيعوا مغادرة الجزيرة ، فإتينا يمكن أن نفعل شيئا » . قيس : « إتنى لا أعرف الجزيرة جيدا ، والدنيا ظلام » ربما : « هل يعنى هذا أن نظل هنا ، بينما « أحمد » و « عثمان » في محنتهما ؟ »

سمعت الشياطين فترة ، كل منهم يفكر في حل في النهاية وقف قيس قائلا : « إتنى مقتنع بأننا يجب أن نتحرك كما قال « خالد » ، إن لدينا كل الإمكانيات التي تجعلنا نتحرك في الظلام ، وإلى أى إتجاه .. فما الذى يجعلنا نتأخر ؟ .. هيا بنا .. »

في لحظات .. كانت السيارة تنطلق في شوارع « بومباي » ، في الإتجاه إلى شاطئ المحيط الهندي .. وعندما إستقرت على الشاطئ ، نزل منها الشياطين بسرعة واتجهوا إلى غواصتهم الصغيرة .. ولم تمض سوى لحظات

حتى كانت الغواصة تشق طريقها فى أعماق المحيط ..  
كانت أعماق المحيط مظلمة تماما ، ورغم أن أضواء  
الغواصة كانت قوية إلا أن الأضواء لم تستطع أن  
تكشف كل شيء .. داس « قيس » على جهاز التوجيه  
الأوتوماتيكى ، فبدأت الغواصة تمشى تبعا للتوجيه الصادر  
إليها من الرادار ..

استغرقت « رينا » فى مشاهدة الأسماك الصغيرة ذات  
الألوان الجذابة التى كانت تحوط بالغواصة وتمر بجوارها  
لا يفصلها سوى زجاج الأبواب أو الزجاج الأمامى ، فى  
الوقت الذى كانت تصدم فيه بعض الأسماك الصغيرة  
بالزجاج الأمامى للغواصة ..

أوقف « قيس » موتور للغواصة ، وهو يقول : « يبدو  
أن أمامنا معركة جديدة .. »

سألت « رينا » : معركة .. مع من ؟  
« قيس » : « مع الحيتان !! إن الرادار يكشف كتلة  
سوداء بميدة ، هى فى الغالب حوت ضخم .. »  
ركز الشياطين أنظارهم فى أعماق الماء الداكنة اللون ،

لم يكن يظهر أى شىء بوضوح .. غير أنه فى لحظة سريعة  
لمح ضوء ، ثم أخذ يقترب ..  
قال « خالد » : « إن أعماق المحيط مليئة بالعرب  
من الأشياء !! »

قيس : « لعلها غواصة تجوب أعماق المحيط باحثة عن  
شىء ما .. »

كان الجسم المضىء يقترب أكثر فأكثر .. كان يبدو  
صغيرا .. وحتى عندما اقترب قليلا ، لم يكن حجمه يزداد  
وعلى شاشة الرادار ، لم يكن يظهر شىء سوى كتلة  
الضوء .. وعندما اقتربت تماما ، إستغرق الشياطين فى  
الضحك .. لقد كانت مجرد سمكة مضيئة .. كان منظر  
السمكة بديما حتى أن الشياطين ظلوا يشاهدونها وهى تدور  
حول الغواصة ..

أدار « قيس » الموتور ، ثم بدأ ينطلق تبعا لاتجاه  
الجزيرة الذى كان يحلده الرادار .. فجأة .. دارت  
الغواصة دورة سريعة .. وظهر لهم جسم غريب ضخم ،  
أسود اللون .. أوقف « قيس » الغواصة ، ثم أخذ

يتحقق من هذا الجسم الضخم .. كانت بقايا سفينة  
ضخمة وقد تناثرت كتل الحديد في كل مكان ، وتخرج  
منها الأسماك الصغيرة ثم تعود لتختفي فيها ..

قالت « ربما » : « هل يتركون السفن الفارقة هكذا في  
قاع المحيط ؟ »

خالد : « في الغالب .. إنهم فقط ينتشلون الأشياء  
الثينة ، ثم يتركونها .. »

ربما : « ولماذا لا ينتشلوها ؟ »

خالد : « لأنها عملية صعبة .. بجوار أن عملية انتشالها  
ربما تتكلف أكثر من ثمنها .. »

أدار « قيس » محرك القوامة ، ثم أخذ ينطلق بها في  
هدوء .. كان يفكر فيما سوف يحدث عندما يصلون إلى  
الجزيرة .. وفي « أحمد » و « عثمان » ، وماذا يمكن  
أن يكون قد حدث لهما ..

ظلت القوامة في انطلاقها ، حتى شاطئ الجزيرة ،  
ثم توقفت ..

قال « قيس » : « الآن ، سنخرج إلى الشاطئ .. »



فلنلبس الكمادات ، حتى لا تتأثر بالنطاق السام .. إننا  
لا نستطيع أن نخرج من المكان المناسب لأننا قد نصطدم  
مباشرة مع العصاة ، ولهذا يجب أن نخرج من مكان  
بعيد .. »

كانت النباتات العالية تحوط النواصية .. ضغط « قيس »  
ذراع الطفو فأخذت ترتفع بهدوء ، حتى أصبحت على  
سطح الماء .. خرج الشياطين في صمت ، كان كل شيء  
ساكنا ، ومثيرا للرغبة .. تقدموا في ببطء .. كان « قيس »  
قد أدار جهاز الرادار الصغير ، وبدأ يتبع السهم الذي  
يحدد لهم الاتجاه .. قطع الصمت وقزقة عصفور ، يبدو  
أنه نائم .. ثم غرق كل شيء في الصمت مرة أخرى ..  
كان الشياطين يلبسون أحذية خفيفة لينة ، لا تحدث صوتا  
.. إلا أن أوراق الأشجار الجافة كانت تكشف خطواتهم ،  
وهم يدوسون عليها .. فجأة .. إرتفع نباح كلاب بعيد  
قال « قيس » : « إن الكلاب لها حاسة غريبة في رؤية  
الأشياء بالليل !! »

ربما : « هل يمكن أن تراقب ؟ »

قيس : « يمكن أن تحس بوجودنا ، حتى لو لم تراثا »  
تقدموا في هدوء .. كان الظلام كثيفا ، فالأشجار تتزايد  
كثافتها حتى أنهم اضطروا إلى أن يسكوا حبلا في أيديهم  
حتى لا يتوهوا عن بعضهم البعض ..  
فجأة .. مد « خالد » يده .. وأمسك بيد « قيس »  
ثم همس له : « إنني أسمع أصواتا .. »  
توقف الشياطين .. ظلوا ينصتون فترة .. تناهت إلى  
أسماعهم كلمات بعيدة ، لم يستطيعوا أن يفهموها جيدا ..  
كانت الأصوات تبعد ، شيئا فشيئا حتى اختفت تماما ..  
قال « قيس » : « لابد أنهم يبحثون عنا الآن .. »  
خطوا خطوات إلى الأمام ، لكن خطواتهم لم تستمر ..  
فقد حدث ما لم يكن يتوقعوه ..





## وفجأة.. غرقت الجزيرة!

صرخت « ريماء » صرخة عالية .. ثم انجذب « خالد »  
جذبة قوية جعلته يجذب « قيس » ، وعندما استطاع الاثنان  
أن يقفوا تماما ، كانت « ريماء » تصرخ : « أنقذاني ..  
أنقذاني .. »

لقد سقطت « ريماء » داخل حفرة عميقة ، وكان صوتها  
يتردد صدها داخلها ..

قال « قيس » هامسا : « يجب أن ندلى لها بالجبل ،  
ثم نجذبها ، دون أى صوت .. »

إنحنى « قيس » على حافة الحفرة التي كانت تغطيها  
أوراق الأشجار وفروعها ، ثم أخرج بطارية صغيرة ، أخفاها



مدت نيماء يدها وأمسكت بالعنبل ، أخذ قيسٌ وخالدٌ يجذبانها  
حتى اقتربت من حافة العفرة .



داخل الحفرة ، حتى لا يظهر ضوءها فى الخارج ، ثم أضاءها  
.. كانت « رينا » بميدة تماما .. همس إليها « قيس »  
« لا تنزعجى » .. ولا يجب أن تصدرى أى صوت ،  
حتى لا يتكشف موقفنا .. »

مدت « رينا » يدها وأمسكت بالحبل .. أخذ « قيس »  
و « خالد » يجذبانها ، حتى اقتربت من حافة الحفرة ...  
مد « خالد » يده وأمسك يدها ، ثم جذبها بهدوء ، حتى  
أخرجها من الحفرة .. كانت بعض الدماء تسيل من  
ساقها ..

قال « خالد » : « لا بأس .. لقد انتهت الأزمة .. »  
تجمد الثلاثة ، وأمسكوا بأيدي بعضهم .. لقد كان  
هناك صوت أقدام تقترب .. كان يبدو أن الأقدام تقترب  
على حذر .. أخرج « قيس » جهاز الإتصال اللاسلكى  
الصغير ثم أداره ، ولم تمض سوى لحظة ، حتى همس  
بصوت ملوّه بالفرح .. : « أحمد » و « عثمان »  
يقتربان !! »

ظلت الأقدام تقترب أكثر فأكثر .. ثم صاح « عثمان »

## « الشياطين !! »

كانت لحظة مشحونة بالسعادة .. أخيرا ، لقد اجتمع الشياطين أمسكوا بأيدي بعضهم ، ثم غيروا اتجاه السير وخلف شجرة ضخمة ، جلسوا جميعا .. قال « أحمد » : « ينبغي أن نستريح حتى الصباح ، إننا أمام عملية كبيرة ... سوف نقسم أنفسنا ، ثلاثة ينامون ، واثنان يقومان بالحراسة .. وهكذا حتى الصباح .. »

قال « قيس » : « سوف أبدأ نوبة الحراسة .. »  
خالد : « وأنا مع « قيس » ، لقد تعبنا تماما .. »  
ريما : « أنا و « خالد » نبدأ الحراسة .. فأنتم الثلاثة تعبتم كثيرا .. » هكذا استقر التقسيم ، وتمدد الشياطين الثلاثة تحت الشجرة .. كان هواء الليل دقيقا ، حتى أنهم لم يلبثوا أن استغرقوا في النوم ، في نفس الوقت الذي كان فيه « خالد » و « ريما » يقومان بالحراسة في شكل دائرة حول الشجرة .. كانت أصوات هادئة أحيانا تقطع صمت الجزيرة بأشجارها .. صوت عصفور أو صوت كلب ينبج قليلا ثم يهدأ .. مضت حوالى الساعة ، ثم

فجأة ، توقف « خالد » .. كان يبدو أن أصوات أقدام  
تقترب .. اقتربت « رima » من « خالد » وقالت بصوت  
هامس : « يبدو أن أحداً يقترب منا !! »  
خالد : « إنها أصوات أقدام كثيرة .. »

رما : « هل نوقف الباقيين ؟؟ »  
خالد : « أعتقد أنه يجب أن ننتظر قليلا ، حتى تقترب  
الأصوات أكثر ، فإذا أصبحت قريبة تماما ، يمكن أن  
نوقفهم .. »

تجدد الإثنان في مكانهما ، بينما كانت أصوات الأقدام  
تقترب أكثر فأكثر ، حتى أصبح من الضروري إيقاف  
الشياطين الثلاثة .. اقترب « خالد » بسرعة من « أحمد »  
ثم هزه برفق .. فتح « أحمد » عينيه ، ونظر إلى « خالد »  
بدهشة .. وبصوت متلىء بالنعاس سأل : « هل بدأت  
نوبة حراستي ؟؟ »

خالد : « لا لم تبدأ بعد .. لكن يبدو أن أصواتا  
غريبة تقترب منا .. »

قفز « أحمد » قفزة سريعة ، وأصبح متحفزا لأى طارئ.

فى نفس اللحظة ، كانت « ريسا » توقظ « عثمان »  
و « قيس » .. هب « عثمان » مذعورا وهو يقول :  
« ماذا هناك ؟ » لم ترد « ريسا » فقد كانت توقظ  
« قيس » ..

فى تلك اللحظة .. التف الشياطين حول بعضهم ، وبدأوا  
ينصتون جيدا ، كان صوت الأقدام يقترب أكثر .. فجأة  
صاحب الصوت نباح كلب ، وسمع الشياطين صسوتا  
يتحدث بالإنجليزية : « لابد أنهم فى مكان قريب » . رد  
آخر : « إنهم فى منطقة قريبة من هنا ، مادامت الكلاب  
تنبح بهذا الشكل .. إننا يمكن أن نطلق الكلاب ، وسوف  
تكشف أماكنهم .. »

قال « أحمد » بصوت هامس : « يجب أن نغادر المكان  
فورا ، إن الصوت يأتى من جهة اليمين .. هيا توجه إلى  
الإتجاه الماكس .. » تحرك الشياطين بسرعة .. ومع  
حركتهم ظلت الأصوات تقترب ، ثم فجأة .. حاصروهم  
ضوء قوى كان الجزيرة قد غرقت فى ضوء النهار ..  
أغض الشياطين أعينهم بسرعة لشدة الضوء .. ثم انبطحوا



أرضا ، وزحفوا في إتجاه شجرة كافور ضخمة ، حتى  
اختفوا خلفها .. في نفس الوقت الذي كانت تقترب فيه  
أصوات نباح الكلاب بدأ الشياطين يتحفزون .. إنهم أمام  
معركة شرسة .. كانت أصوات الكلاب تحاصرهم ، مع  
اقترب أصوات أفراد المصابة أيضا .. همس « أحمد »  
« ربما » و « خالد » . يزحفان بعيدا ، دعونا نواجه  
نحن الثلاثة هذا الموقف .. على الأقل يكون هناك من  
يتصرف ، إذا حدث شيء .. »

في لمح البصر .. كانت « ربما » و « خالد » يزحفان  
بعيدا ، حتى اختفيا عن الأنظار .. ووقف الشياطين  
الثلاثة عندما صاح « فيشر » . « لا داعي للهرب ..  
إستسلموا خير لكم .. »

لم ينطق أحد من الشياطين الثلاثة .. ولم يستسلموا ..  
فظروا حولهم .. كان رجال المصابة يقفون في نصف دائرة  
بينما الكلاب الضخمة مربوطة في سلاسل ، يمسكها بعض  
الحراس المماثلة .. ضحك « فيشر » وهو يقول : « لا أظن  
أنكم سوف تفلتون هذه المرة .. »

اقترب ثلاثة من رجال المصابة من الشياطين الثلاثة ،  
حتى أصبحوا بجوارهم تماما .. قال « فيشر » : « هيا  
ضعوا القيود في أيديهم » . تقدم أفراد المصابة أكثر ..  
مد « أحمد » يديه إلى الرجل ، وعندما كان يضع القيد  
في يديه ، كانت ضربة قوية من قدم « أحمد » قد  
استقرت في بطنه حتى أنه صرخ .. وفي لمح البصر ، كان  
« عثمان » يطير في الهواء ويضرب الآخر بمشط رجله ..  
بينما كان « قيس » يوجه لكلمة قوية إلى فك الرجل  
الثالث .. لم تكن هناك فرصة ليستخدم الآخرون  
مسلحتهم ، حتى لا تصيب زملائهم .. فقد بدأت معركة  
بالأيدي ..

كان من الواضح ، أن الشياطين سوف يقومون في أيدي  
المصابة لكثرتهم بعد أن انضم الآخرون إلى زملائهم ...  
لكن أخذ الموقف كله في لحظة واحدة أن الغابة غرقت  
من جديد في الظلام ..

صرخ « فيشر » : « ماذا حدث ؟ »

وعندما أخرج أحدهم بطارية بضوء بها المكان كان

الشياطين الثلاثة قد اختفوا .. قال « فيشر » : « أطلقوا الكلاب !! »

لم يكن الشياطين الثلاثة قد انصرفوا بعيدا .. لقد كانوا فوق شجرة قريبة ، تطل على أفراد المصابة .. أخرج « أحمد » من حقيته الصغيرة ، أنبوبة بها غاز مثير للسعال وفتحها ، ثم ألقى بها تحت الشجرة .. في نفس اللحظة التي اقتربت فيها الكلاب من الشجرة، و خلفهم أفراد المصابة يجرون ..

قبضة .. إلتأت الجميع نوبة سعال حادة ، جعلت الشياطين يفرقون في حالة ضحك مكتوم .. ابتعد رجال المصابة عن الشجرة ، فنزل الشياطين يتبعونهم في ترقب . في نفس الوقت .. كانت « رينا » و « خالد » يقفان فوق شجرة مانجو ضخمة ، ينتظران ما يمكن أن تسفر عنه المعركة ..

ولم تمض لحظات ، حتى كان نباح الكلاب يقترب .. قال « خالد » : « يبدو أنهم قبضوا على الشياطين !! » اقترب نباح الكلاب أكثر ، واقتربت معه أصوات رجال

المصابة حتى أصبحوا تحت الشجرة تماما .. قفزت الكلاب  
حول الشجرة تنبح .. قال واحد من المصابة : « لا بد أنهم  
فوق الشجرة » .. لكن فجأة تمددت الكلاب على الأرض ،  
غارقة في نوم عميق ..

صرخ « فيشر » : « ما هذا ؟؟ يبدو أننا نقابل شياطين  
.. أو رجال من كوكب آخر !! »

اقترب رجال المصابة من كلابهم الضخمة ، يرون ما حدث  
غير أن الكلاب لم تتحرك .. نظر « فيشر » إلى رجال  
المصابة ثم قال : « لا بد أن تتصرف حالا .. وأن تفادى  
الجزيرة !! »

إبتعد رجال المصابة .. بينما الشياطين ينظرون إليهم  
في سخرية ..

إختفى أفراد المصابة تماما .. وبصغير هامس ، نادى  
الشياطين لبعضهم ، ثم اجتمعوا مرة أخرى ..

قال « عثمان » : « يجب أن تتبعهم فورا »

قال « أحمد » : « بل العكس يجب أن تركهم حتى

الصباح ، إنهم الآن مضطربون تماما ، ولن يناموا بقية

الليل .. وهذا يسهل لنا مأمورتنا في الصباح ، فنحن  
أيضا في حاجة إلى النوم » .. ونظر إلى « خالد » وقال :  
« فكرة رائعة لأنك أطلقت الأنوار ، لقد كنا في موقف  
صعب .. »

إبتسم « خالد » وقال : « إن الصدفة وحدها هي التي  
فعلت ذلك ، فقد رأينا مولد الكهرباء أماننا ، ونحن  
نسحب .. »

نظم الشياطين بعضهم .. فنام « خالد » و « رima »  
و « عثمان » ، وظل « أحمد » و « قيس » في الحراسة  
.. انقضت ثلاث ساعات ، إستيقظ في نهايتها « خالد »  
و « عثمان » ، بينما ظلت « رima » نائمة .. وتوليا هم  
الحراسة .. وعندما كانت أضواء الفجر تزحف إلى الدنيا  
كانت الغابة لا تزال هادئة تماما .. بدأ نور الشمس يغير  
قمم الأشجار فيغطيها بلون كالذهب ، وبدأت أصوات  
المصافير تملأ المكان ، وكأنها تعزف سيمفونية النهار ..  
تمطى « أحمد » في نومه ، ثم فتح عينيه .. كان « عثمان »  
و « خالد » يقفان كالجنود في الوقت الذي يسط فيه

« قيس » و « ربما » في نوم عميق .. قال « أحمد »  
« صباح الخير أيها الرجال » .. إلتفت « عثمان »  
و « خالد » إليه ، وابتسما .. قال « عثمان » : « صباح  
المصافير التي تشدو على الأغصان .. » ضحك الثلاثة ،  
وقفز « أحمد » في نشاط .. قال : « يجب أن نجعل  
الإفطار حالا » .. ضحك الثلاثة ، بينما كان « أحمد »  
يتحرك وهو يرقب الأشجار التي تحمل ثمارها بين الموز ،  
والمانجو ، والكاكاو ، وجوز الهند أخذ يجمع بعضها ،  
وقد غطى الأرض فقد كانت كلها ثمارا ناضجة تماما ،  
سقطت بفعل هذا النضج .. إقترب من الشياطين وهو يقول :  
« إفطار استوائي » .. ضحك « عثمان » و « خالد » ،  
وقال « أحمد » : « يكفي نوما للشياطين .. إننا نريد أن  
نفاجئهم الآن .. »

إستيقظت « ربما » و « قيس » .. قالت « ربما » :  
« شيء رائع هذا الصباح » .. إبتسم « قيس » وقال :  
« الأروع منه تلك الليلة الماضية .. إنها فعلا جزيرة  
ذهبية .. »

ضحك الجميع ، وأسرعوا إلى الإفطار .. رفعت «ريما»  
ثمرة جوز هند مكسورة ، وشربت ماءها وهي تقول :  
« ماء الحياة » .. وفي نفس الوقت كان الآخرون يرفعون  
جوز الهند ، ويشربون ماءه .. إنتهى الطعام في ضحك  
وقال « أحمد » : « الآن .. يجب أن يبدأ العمل » ..  
أخرج جهاز الإرسال الصغير ، وأرسل رسالة إلى رقم  
( صفر ) .. كان يقول في الرسالة : « من ش . ك . س  
إلى رقم ( صفر ) .. نحن في المرحلة الأخيرة من العملية  
.. تحيات الشياطين .. »

تقدم الشياطين في تشكيل كرأس خربة : « أحمد »  
في المقدمة ، وعن يمينه « خالد » و « عثمان » متأخرين  
قليلا .. وعن يساره « قيس » و « ريم » ، متأخرين  
قليلا هما الآخران .. كان « أحمد » يسك جهاز الرادار  
الصغير الذي كان يكشف له موقع كوخ المصابة ، وكانت  
أرقام الرادار تقول : أن الكوخ يبعد عنهما مسافة كيلو  
مترين .. أسرع الشياطين في سيرهم ، إلا أن « ريم »  
بدأت تشعر بالتعب بعد قليل ، فتأخر معها « قيس » وقال

« أحمد » : « إنكما تعرفان اتجاهنا ، فاتبعانا .. نريد أن  
نصل إليهم قبل أن يستعدوا لشيء .. »  
وقفت « ريم » تستريح قليلا ، بينما كان الشياطين  
الثلاثة يسرعون في خطواتهم في اتجاه الكوخ .. ومن بين  
أغصان الأشجار ، ظهرت مياه المحيط الزرقاء اللانهائية .  
نظر « أحمد » إلى « عثمان » و « خالد » وقال : « هل  
تريان المحيط ؟ » نظر الإثنان إلى حيث يشير ، ثم ابتسما  
.. كانت المسافة الزرقاء مع خضرة الأشجار ، تشكل  
منظرا بديعا ..  
فجأة .. سمع الشياطين صغيرا ، نظر « أحمد » في  
الاتجاه الذي يصدر منه الصوت .. وكانت المفاجأة ..







### الفرقة تعزف لحن النهاية !

كان رجال المصابة يعملون قوارب من المطاط ، ويتجهون إلى المحيط .. قال « أحمد » : « هل تريان ؟ .. يجب أن نسرع قبل أن يبتعدوا عن الشاطئ .. » أسرع الشياطين في مشيتهم ، بينما كانت أعينهم ترقب تحرك المصابة ، قال « عثمان » : « إن « فيشر » ليس بينهم ! » وتحقق « أحمد » قليلا ثم قال : « هذا صحيح .. ربما يكون قد غادر الجزيرة في الليل .. »

أخرج « أحمد » مسلسل الصوت ، ثم أطلق طلقة دوت في صمت الجزيرة ، حتى أن المصابة التفتت ، ثم انطرح أرضا .. بدأ الشياطين يجرّون ، حتى أصبحوا

فى مسافة تسمح لهم بالإلتفاف حول العصابة .  
تفرق الشياطين الثلاثة فى اتجاهات مختلفة .. وفجأة  
دوى صوت طلقات رصاص .. كان مصدر الصوت بعيدا  
عن مكان العصابة .. إقترب « أحمد » من « عثمان »  
وهمس له : « عد فورا إلى حيث « ربما » و « قيس »  
لا بد أن هناك شيئا .. »

أسرع « عثمان » بالعودة .. إلا أن طلقات الرصاص  
لم تتوقف .. لمع فى الفضاء ضوء طلقة بلا صوت ..  
عرف « أحمد » أن « قيس » و « ربما » قد اشتبكوا مع  
مجموعة أخرى .. أخرج جهاز الإرسال وأرسل إلى رقم  
( صفر ) : « من ش . ك . س إلى رقم ( صفر ) .. نحن  
الآن فى المواجهة ، الموسيقى تمزف لحن النهاية .. »

ورد رقم ( صفر ) : « من رقم ( صفر ) إلى ش . ك . س  
.. الفرقة فى الطريق » .. إبتسم « أحمد » وأغلق جهاز  
الإرسال .. توالى صوت طلقات الرصاص .. ثم أضيئت  
طلقة صفراء فى الفضاء ، بلا صوت . عرف « أحمد » أن  
الموقف فى الجهة الأخرى صعبا .... إقترب من « خالد »



چوہدری محمد سعید، غنیمت کے ساتھ ایک جنگلات میں، کاتے تھے  
خوشی.

وقال : « اشتبك أمت مع المصابة .. سوف أسرع لنجدة  
الشياطين .. »

جرى « أحمد » بسرعة .. غير أن طلقات رصاص كالطر  
كانت تتناثر حوله .. ألقى بنفسه على الأرض ثم أخذ  
يزحف يبطء .. كان واضحا أن المصابة تصرف أماكن  
الشياطين تماما .. لكنها في النهاية لا تعرف عنهم ..  
سمع صوت حركة قريبة منه .. توقف قليلا ، وأخذ  
يسمح المكان بعينه .. رأى رجلا يحمل مدفعا رشاشا  
يختبئ خلف شجرة .. إبتسم وأخذ يزحف ناحيته .. كان  
يحاول ألا يصدر أى صوت ، حتى لا يفتن الرجل إلى  
وجوده .. ظل يزحف فى بطء حتى أصبح فى مكان  
يسمح له بالانقضاض .. قفز قفزة واسعة ، فأصبح فوق  
رقبة الرجل .. ضربه على رأسه ضربة قوية جعلته يترنح  
.. عاجله بضربة أخرى ، فسقط الرجل فاقد الوعي ..  
أخرج جبلا وأوقفه جيدا ، واضعا يديه خلف ظهره ، ثم مد  
الجبلى إلى رجله .. وتركه مكوما ..

حمل المدفع الرشاش وأسرع فى اتجاه « قيس »

و « ربما » .. من بعيد لاحت معركة بالأيدي .. كانت  
« ربما » تطير في الهواء ، ثم تضرب عملاقا في بطنه ..  
بينما كان « قيس » يرفع عملاقا آخر في الهواء ويدور  
به ، ثم يتركه فيصطدم بشجرة ، ويسقط على الأرض ..  
إبتسم « أحمد » وقال في نفسه : « هكذا الشياطين » ..  
رفع « أحمد » الرشاش في الهواء ثم ضغط الزناد ،  
فانطلقت الرصاصات تدوى في الجزيرة حتى أن كثيرين  
ظهروا من خلف الأشجار .. ومن خلف شجرة ضخمة ،  
خرج « عثمان » يسوق أمامه رجلين ، رافعي الأيدي ..  
أسرع « أحمد » إليه ..

قال « عثمان » : « يبدو أن الجزيرة مملأ بالرجال من  
أفراد العصاة II »

أحمد : « بالتأكيد .. فهنا يوجد ذهب العالم كله .. »  
وقف الإثنين يرقبان صراع « قيس » و « ربما »  
إلا أن الملاق الذي تصارعه « ربما » أفلت من إحدى  
ضرباتهما .. ثم وجه لها لكمة جعلتها تنهوى .. لكن قبل  
أن يعاجلها بالثانية ، كان « أحمد » قد أمسك بذراعه

ولواها حتى استدار إليه ، وأصبحا في مواجهة واحدة .  
ضربه « أحمد » لكمة حادة في فكه جعلته يتهاوى .. قفز  
فوقه ، ثم ضربه فوق رأسه بقبضة يده ، جعلته يصرخ  
متألماً .. بينما كان « عثمان » يعالج « رينا » التي نزفت  
الدماء من فمها .. كان « قيس » يمسك مسدسه ويوقف  
أفراد المصابة أمامه ..

أسرع « أحمد » وأوثقهم .. وربطهم في شجرة  
ضخمة ، ثم تركهم .. وتحرك الشياطين بسرعة في اتجاه  
« خالد » الذي كان لا يزال يطلق الأعيرة النارية في  
اتجاهات مختلفة .. حتى يوهم المصابة بأن عدد الشياطين  
كبيراً ..

لم تمض لحظات ، حتى سمع أزيز طائرة .. رفع  
« أحمد » وجهه إليها ، فرآها تقترب من الشاطئ ..  
أسرع الشياطين في اتجاه « خالد » .. إقتربت طائرة  
الهليكوبتر التي حلقت فوق رأس المصابة قرب الشاطئ ،  
ثم أخذت تهبط في بطن ، ثم توقفت في الهواء ..  
فتح باب من أسفل الطائرة ونزل منها سلم من الحبال

وصل إلى الأرض .. أمسكه أحد أفراد المصابة ..  
وتسلقه آخر ..

نظر « أحمد » إلى الشياطين ، وابتسم .. كان رجل  
المصابة قد أصبح في منتصف السلم .. أخرج « أحمد »  
بندقيته ، وركب أجزاءها ، ثم أحكم النيشان على الرجل  
.. وأطلق طلقة على الحبل ، فاقطع السلم وهوى الرجل  
إلى الأرض .. في نفس اللحظة إنهالت طلقات الرصاص  
حول الشياطين كالطرر بينما كانت الطائرة تأخذ طريقها  
للهرب .. أخرج « خالد » صاروخا صغيرا وركبه في طرف  
بندقيته .. ثم أطلق الصاروخ الذي أخذ طريقه إلى الطائرة  
وفي لحظة واحدة دوى انفجار هائل .. واشتعلت الطائرة  
وتهاوت إلى الأرض ..

نظر الشياطين إلى بعضهم .. وضحكوا ..  
لم تمض لحظات طويلة .. حتى ظهر سرب طائرات ..  
أطلقت إشارات صفراء .. عرف الشياطين أنها تابعة لرقم  
( صفر ) ، وعلى مرمى البصر ظهرت مجموعات من اللنشات  
البحرية .. كان واضحا أنها تابعة لهيئة الأمم المتحدة ..

فقد كانت ترفع علم الأمم المتحدة ..  
تنفس الشياطين بارتياح .. لقد إنتهت المعركة ، ووصلت  
الفرقة التي أشار إليها رقم ( صفر ) فى رسالته ..  
دارت الطائرات حول الجزيرة .. وفى منطقة بعيدة  
تماما ، شاهد الشياطين مجموعات المظلات وهى تنفتح فى  
الهواء .. فيبدو منظرها متعا .. دوت طلقات الرصاص  
فى إتجاه مجموعات المظلات .. وبسرعة كان الشياطين  
يشتبكون مع أفراد المصابة ، حتى يعطوا فرصة لرجال  
المظلات للهبوط .. إرتفعت فى فضاء الجزيرة أصوات من  
كل مكان .. كانت أصوات اللنشات التى تقترب من  
الشاطئ فى سرعة ، أضاء جهاز اللاسلكى مع « أحمد »  
ثم تلقى رسالة : « من مجموعة البحرية الى الأصدقاء ..  
هنئكم .. »

رد « أحمد » : « أهلا بكم ش . ل . م . ن .. »  
صحت طلقات الرصاص فى منطقة المصابة .. كان من  
الواضح أنهم شعروا أنها النهاية .. كان الشياطين يرقبون  
اللنشات التى بدأت تتوقف ويظل منها بحارة الأمم



المتحدة مسرعين إلى الشاطئ .. تلقى « أحمد » رسالة  
جديدة : « من مجموعة البحرية .. لا تشتبكوا معهم ..  
خذوا طريقكم إلى الشاطئ .. »

رد « أحمد » : « شكرا .. »

أخذ الشياطين طريقهم إلى الشاطئ .. ووقفوا  
ينظرون ..

كانت مجموعات البحرية تملق الصخور في سرعة  
وإتقان .. ثم بدأت تختفي داخل الجزيرة .. إقترب القائد  
من الشياطين قائلا : « أهلا بالأصدقاء .. لقد أديتم خدمة  
نييلة للعالم .. »

رد « أحمد » : « إنه عالمنا في النهاية .. »

أخذ القائد طريقه إلى داخل الجزيرة خلف مجموعات  
الجنود .. نظر « أحمد » إلى الشياطين ، ثم قال : « ينبغي  
أن تنصرف الآن .. »

أخرج جهاز الرادار الصغير ، ثم أداره .. فحدد له  
مكان القواصة إتجه الشياطين إليها .. كانت أصوات  
متناثرة تأتيهم من بعيد ، وكان يبدو أن كل شيء على

مايرام ..

عندما وصلوا إلى الفواصة ، نزلوا الواحد بعد الآخر ،  
حتى استقروا داخلها .. وجد « أحمد » رسالة داخلها من  
رقم ( صفر ) .. كانت الرسالة تقول : « من رقم ( صفر )  
إلى ش . ك . س .. أهنيكم .. إتهى كل شيء أجازه  
سعيدة في « بومباي » مع الصديق هان .. »  
قرأ « أحمد » الرسالة أمام الشياطين ، فابتسموا ..  
أدار موتور الفواصة ، ثم ضغط ذراع الفطس ..  
قالت « ربما » : « دعنا نرى سطح المحيط قليلا ..  
ثم نزل إلى الأعماق ، إن المسافة أمامنا طويلة .. »  
ابتسم « أحمد » ثم ضغط ذراع الفطس مرة أخرى  
فتوقف ، وسارت الفواصة كلنش بحري ..  
كانت أمواج المحيط هادئة تماما ، وكان الصباح رائعا  
.. قطعوا بعض المسافة ، ثم قال « عثمان » : « هيا  
نزل إلى الأعماق .. إنها مثيرة للغاية .. »  
نظر « أحمد » إلى « ربما » وابتسم ، فابتسمت هي  
الأخرى . ضغط ذراع الفطس ، فأخذت الفواصة طريقها

إلى الأعماق .. كان المنظر بديعا بمجموعات الأسماك الصغيرة ذات الألوان المختلفة وهي تتجمع حول الفواصة لا يفصلها عن الشياطين سوى زجاج الفواصة .. لكن فجأة .. ظهرت مجموعات الحيتان المتوسطة الحجم ، مندفعة في اتجاه الفواصة .. ضحك « خالد » وقال : « معركة جديدة .. »

كان الموقف طريفا .. زاد « أحمد » من سرعة الفواصة فانطلقت بسرعة .. وانطلقت في أثرها الحيتان . إستمرت المطاردة الضاحكة بين الحيتان والفواصة .. حتى اقتربوا من الشاطئ فاستدارت الحيتان للعودة إلى أعماق المحيط ..

ضغط « أحمد » ذراع الطفو .. فبدأت الفواصة تأخذ طريقها إلى السطح .. وعندما استقروا على السطح كانت أمامهم مفاجأة .. كان « هان » يقف ملوحا لهم .. ووجهه مبتلى بالضحك ..

عندما خرجوا من الفواصة .. إقترب منهم « هان »

وهو يقول : « برنامج الأجازة فى انتظاركم » .  
إنطلقوا جميعا .. يقضون أجازة سعيدة فى « بومباى »  
وينتظرون رسالة من رقم ( صفر ) لمغامرة أخرى ..  
( تمت )

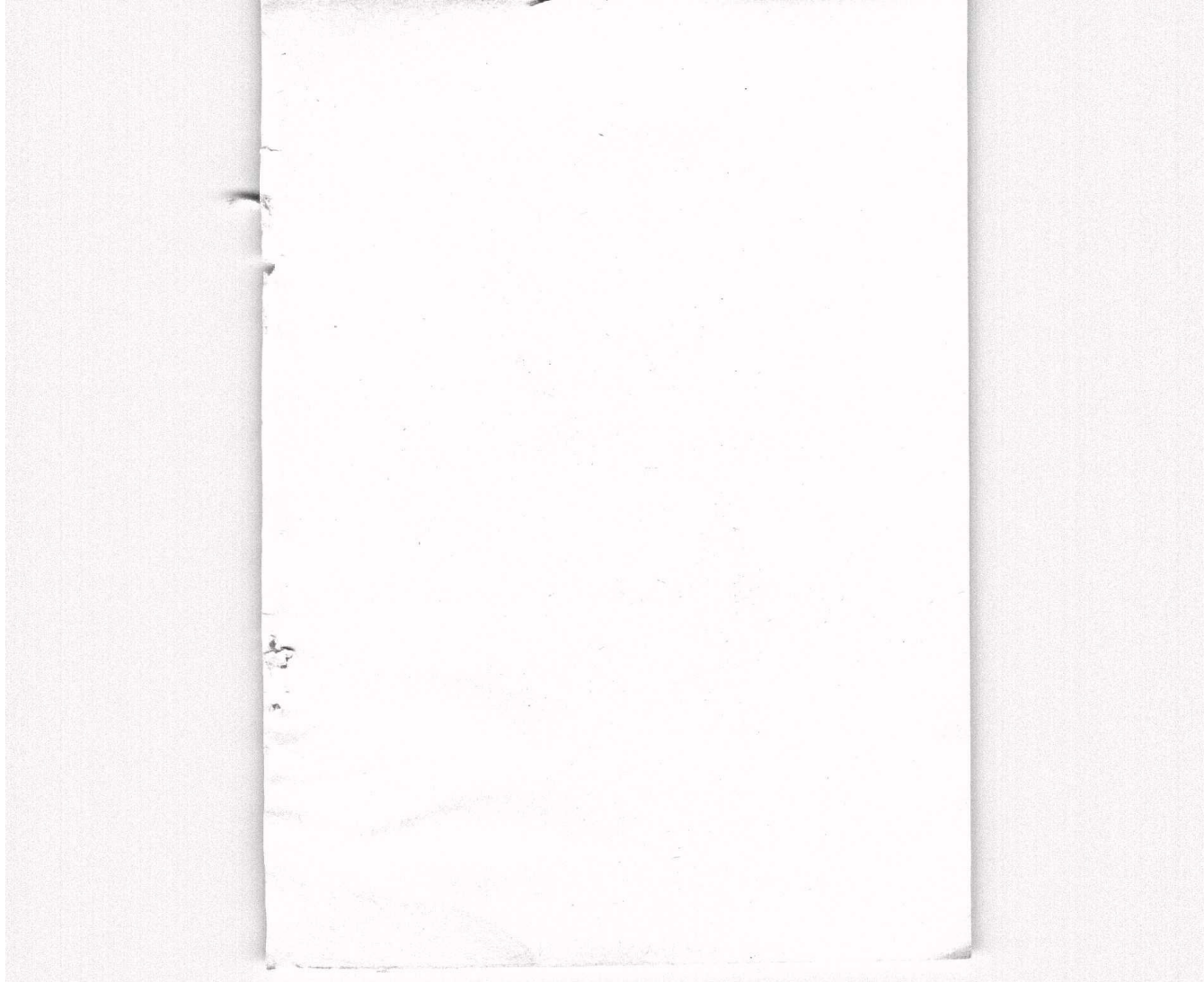
---

## المغامرة القادمة الرجل الحديدى

فتح الباب ولأول مرة فى حياته ، أن هذه أول مرة يلتقى  
لها الشيطان يمثل هذا المصالح القريب كانت عيناه  
الزوجيتين تنظران اليوم بلا معنى  
قال « أحمد » : روبرت .. رجل ميكانيكى  
هذه هى المواجهة التى أعدتها عصاة سادة العالم للشيطان  
ال ١٣  
أنها مغامرة مثيرة ، غريبة ، استمتع بأحداثها  
المدد القادم



ملأت الدهشة وجه قيس ، وهوييرى الطائر العنقادي  
مطلقا الرصاص .





مهرج الملاق وقفر قفزة واسعة جعلته مقابلا تماما لأحمد.

